

04 **Picorer**

Le patrimoine
à l'honneur

10 **Pousser**

Quentin, passion et engagement
au service des enfants

18 **Propulser**

Les recycleries
ont le vent en poupe

JOURNAL D'INFORMATION MUNICIPALE

Buhez PLOUZANE

#140 OCTOBRE
2025

P.II PRÉSENTER

La médiathèque :
du livre au lien social



PLOUZANÉ
Ville phare

PLOUZANÉ À L'HONNEUR !



Les mois qui viennent de s'écouler ont été riches à Plouzané. La belle saison culturelle estivale s'est terminée en apothéose le 20 septembre au Minou avec la remise du chèque obtenu dans le cadre du Loto du patrimoine, suivie en soirée par un spectacle époustouflant dans le fort.

Mais ce n'est pas tout ! Récemment, la ville a gagné son 2^e laurier au palmarès des « Villes actives et sportives » ! Après le 1^{er} laurier obtenu en 2022, cette progression témoigne de la pertinence des politiques de création et de remise à niveau des équipements sportifs menées par la ville et de la richesse des propositions portées par le monde associatif. Nous pouvons collectivement être fiers de cette reconnaissance.

Mais ces mises en lumière ne doivent pas laisser dans l'ombre tout ce qui est fait par ailleurs. Une fois de plus, ce Buhez Plouzane vous permettra de juger de la densité des actions engagées sur la commune. Actions ponctuelles ou au long cours comme l'illustre le dossier de ce numéro consacré à la médiathèque : un équipement qui, sans faire de bruit, ne cesse d'évoluer et de s'adapter aux besoins émergents. Et à l'image de la médiathèque, c'est toute la commune qui, pas à pas, s'adapte à un monde en transitions.

Yves Du Buit

// LA COMMUNE AVANCE, PAS À PAS.

04 Le patrimoine à l'honneur

07 Médiation animale

09 Travaux La Trinité : point d'étape

24 Chantal Le Guen, psychopédagogue et graphiste



**LE TRI
+ FACILE**



**BAC
DE
TRI**



Ce magazine a été imprimé sur du papier PEFC par un imprimeur disposant de la chaîne de contrôle PEFC/10-31-1238.

Ce label garantit la gestion durable de la forêt dont est issu le bois entrant dans la fabrication du papier utilisé.

Édité par la Ville de Plouzané • Directeur de la publication : Yves Du Buit.

Rédaction et coordination : Marie-Eve Corbel, Pascale Cevaër.

Conception et réalisation : D'une idée l'autre.

Crédits photos : Mathieu Le Gall (couverture, pages 2, 11, 12, 20)

Ville de Plouzané sauf indication contraire.

Impression : Cloître Imprimeurs • Tirage : 5 600 exemplaires.

Dépôt légal à parution : octobre 2025 • ISSN : 2275-4504.

Si vous ne recevez pas le magazine de la Ville de Plouzané, vous pouvez contacter le service communication : communication@plouzane.fr
Des exemplaires du magazine sont disponibles à la Mairie.

SOM- MAIRE



Animation

NOËL À PLOUZANÉ

Les festivités de Noël débiteront dès le 30 novembre sur la commune. Rendez-vous au gymnase de Kroas Saliou à partir de 10h pour une parenthèse féérique, autour du marché associatif ! Toute la journée, gourmandises et créations artisanales seront proposées par une quinzaine d'associations locales. Plusieurs temps forts ponctueront ce dimanche festif : spectacle familial à 11h, concert déambulatoire tout au long de l'après-midi avec les Cactus Rider, photo avec le Père Noël... Une promenade en calèche sera également proposée en extérieur pour les plus jeunes. En soirée, laissez-vous émerveiller par un spectacle lumineux et musical ! La journée s'achèvera par l'illumination du parvis de la mairie en musique, avec la participation des enfants fréquentant l'accueil périscolaire. Un dimanche magique à partager en famille ! ●

LES AUTRES RENDEZ-VOUS AVANT NOËL

• Vendredi 5

Laissez-vous emporter par la voix d'Anna Ferrer, au centre culturel François Mitterrand.

• Samedi 6

Rendez-vous pour le concert de Noël à l'église de Plouzané, en partenariat avec l'école de musique La Batterie et le conservatoire de Brest.

• **Samedi 13** (pour les tout-petits) et **mercredi 17** (à partir de 4 ans)
Venez écouter des histoires de Noël à la médiathèque.

• Samedi 13

Profitez d'une pause en musique ! L'Après-midi musical de Castel-Nevez revient et investit la salle des cérémonies, la médiathèque et le centre culturel.

• Vendredi 19

Vivez les aventures du clown Eugenio au centre culturel François Mitterrand, avec un ciné concert accessible à partir de 3 ans.



400



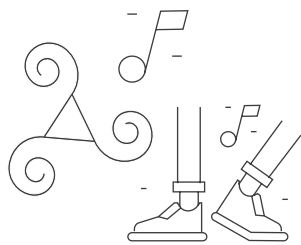
Apprentis musiciens inscrits à l'école municipale de musique La Batterie pour cette nouvelle année scolaire. Apprendre à jouer d'un instrument, chanter, éveiller et diversifier sa culture musicale, jouer de la musique ensemble, participer aux concerts, auditions de l'école ou créations artistiques... autant d'expériences pour grandir avec la musique !

Cérémonie

ACCUEIL DES NOUVEAUX HABITANTS



Vous êtes installé à Plouzané depuis moins de 2 ans ? La cérémonie d'accueil dédiée aux nouveaux habitants est organisée le samedi 15 novembre, à 11h en mairie (salle des Cérémonies). Placé sous le signe de la convivialité, cet événement vous permettra d'en savoir plus sur la Ville, ses services, son actualité. Vous pouvez vous inscrire auprès de l'accueil de la mairie au 02 98 31 95 30, par mail à mairie@plouzane.fr



Événement

LE PATRIMOINE À L'HONNEUR

Malgré une météo changeante et incertaine, plus d'une centaine de personnes ont arpenté les sentiers de la commune pendant les journées du patrimoine, à la découverte des richesses naturelles du territoire. Cinq balades thématiques, autour de

la nature, du hip-hop, des contes, mais aussi de l'histoire, étaient organisées pour faire connaître une partie des boucles décrites dans le guide des sentiers, diffusé depuis cet été par la mairie. Samedi 20 septembre en soirée, c'est un spectacle musical pyrotechnique qui s'est tenu dans l'enceinte du

fort du Minou. « Le Roi », par la Compagnie Sonjévés en collaboration avec le Bagad Brieg, a enflammé le fort au grès de mélodies celtiques, percussions industrielles et guitares électriques. Un moment grandiose, qui a été très apprécié des plus de 600 spectateurs ! ●



© Yannick Le Nouvel



400 000 €

pour la rénovation du phare du Petit Minou au titre de la Mission patrimoine. L'édifice avait en effet été désigné site emblématique pour la région Bretagne en mars dernier. Début juillet, le phare remportait également le Grand Prix du Patrimoine et Tourisme local, porté par la Fondation du patrimoine et Airbnb, et la somme de 100 000 €.

Ces coups de projecteurs témoignent de l'urgence à rénover le monument, en grande fragilité depuis la tempête Ciaran.

Les travaux débiteront d'ici la fin d'année et s'étaleront sur plusieurs années.



La collecte à destination des particuliers et des entreprises est toujours active afin de lever des fonds pour réaménager l'ensemble du site et offrir de meilleures conditions d'accueil aux visiteurs.

Scannez-moi !



Distinction

PLOUZANÉ LABELLISÉE « VILLES ET VILLAGES ÉTOILÉS »

Dans le cadre d'un dossier déposé au titre de l'ensemble des communes de la métropole, Plouzané obtient le label « villes et villages étoilés », avec 2 étoiles, et Brest métropole a décroché la labellisation territoriale. Cette distinction récompense l'engagement de la commune pour l'amélioration de sa qualité de vie. En effet, le concours récompense les communes et les territoires qui mènent des actions en faveur d'une meilleure qualité de l'environnement nocturne, tant pour les humains que pour la biodiversité. Il incite à repenser les éclairages extérieurs, à réduire leur pollution lumineuse et les dépenses publiques d'éclairage, et invite à faire des économies d'énergie dans le cadre du plan de sobriété énergétique gouvernemental de l'automne 2022. ●

Hommage

RETOUR SUR UN 1^{ER} JUILLET EMPREINT D'ÉMOTION

Le 1^{er} juillet dernier, la Ville a eu l'honneur d'accueillir les familles des six aviateurs - cinq Anglais et un Néo-Zélandais - dont le bombardier s'est écrasé à Kerargwenn, près de La Trinité, dans la nuit du 1^{er} au 2 juillet 1941.

Venus d'Angleterre, mais aussi d'Italie, du Kenya et de Nouvelle-Zélande, leurs descendants ont pu se recueillir avec une profonde émotion sur le lieu du crash et assister à la cérémonie officielle. Ils ont tenu à remercier la commune pour ce travail de mémoire. À cette occasion, une plaque commémorative a

été dévoilée au cimetière, pour relater cette période de l'histoire plouzanéenne. Une seconde plaque a également été inaugurée à proximité du lieu du crash, au croisement de la rue de Croastané et de Kerarguen. Plusieurs Plouzanéens ont aussi pu apporter leurs souvenirs de cette période et rencontrer les familles. Guy Le Floch a ainsi remis une boîte enfermant un mouchoir partiellement brûlé, ayant appartenu à l'un des membres de l'équipage. L'objet lui avait été transmis par son grand-père Henri, témoin du drame : « À mon tour aujourd'hui de le remettre aux personnes concernées ».



Une centaine de personnes ont assisté à la cérémonie, en présence des familles des soldats.



Gildas Saouzanet, auteur de publications sur les aviateurs tombés sur le Finistère entre 1940-1944, a offert un morceau de la carlingue.

Cette rencontre a pu se tenir grâce à l'ABSA 39-45 (Association bretonne du souvenir aérien), avec le concours précieux du généalogiste anglais John Ives. ●

Cérémonie commémorative

ET SI VOUS DEVENIEZ PORTE-DRAPEAU ?

Afin d'assurer la relève des porteurs de drapeaux, un appel est lancé aux volontaires souhaitant s'impliquer lors des cérémonies patriotiques. Toute personne, à partir de 13 ans, peut endosser ce rôle officiel qui rend hommage aux morts pour la France. Vêtus d'un blazer et d'un pantalon sombres, gantés

de blanc et coiffés d'un bérêt ou d'un calot, les porte-drapeaux hissent en effet les couleurs de la France et représentent les différentes associations patriotiques lors des cérémonies officielles. Ce rôle, aujourd'hui souvent tenu par d'anciens combattants, nécessite de voir les rangs se renouveler. Il est en effet essentiel

que le souvenir des personnes tombées pour la France soit préservé. Même sans expérience militaire, tout citoyen peut devenir porte-drapeau. En rang, au garde-à-vous, au repos, saluant au moment de la minute de silence... Le protocole à respecter fait l'objet d'une initiation afin de porter avec honneur et fierté l'emblème de la nation. ●

PROCHAINE COMMÉMORATION

le 11 novembre
(Armistice 1918) à
11 h 15 au monument
aux morts

Saison culturelle 15 SPECTACLES À PARTAGER

Placée sous le signe de la découverte, la programmation concoctée par le service culture-animation promet de beaux rendez-vous jusqu'en mai prochain. Cette nouvelle saison voit la consolidation de plusieurs partenariats, notamment avec l'Atlantique Jazz Festival et NoBorder, permettant d'accueillir des musiciens de haut vol au centre culturel François-Mitterrand. La Ville recevra ainsi Anna Ferrer le vendredi 5 décembre, venue tout droit de Minorque. Cette année, 2 nouveaux temps forts vous sont proposés : une semaine sera ainsi dédiée à la thématique

Art et sciences en février, avec la diffusion des spectacles "Le super pouvoir de l'eau" et "Inouï océan". Le mois de mars sera ensuite dédié aux



Le 10 avril 2026, le trio Brazkuja vous donne rendez-vous au centre culturel pour un voyage coloré, entre Brésil et Balkans.

plus jeunes, avec "Petitchatpois" à partir de 4 ans, "Le parfum de mes souvenirs" dès 7 ans et "Tout est chamboulé" pour les tout-petits.

Vous aussi, venez à la rencontre d'artistes de tous horizons, danseurs, musiciens ou comédiens, et parfois les trois à la fois ! ●



+ D'INFOS

Découvrez toute la programmation sur www.plouzane.bzh

Salle de spectacle

LE PROJET EN COURS D'AJUSTEMENT

En juillet dernier, la commission chargée d'examiner les offres des entreprises candidates pour la réalisation des travaux de la salle de spectacle s'est réunie en mairie. Après analyse, l'opération dépasserait de près de 25 % les estimations réalisées par l'équipe de maîtrise d'œuvre. Le marché de travaux a donc été déclaré sans suite. « Ce dépassement très important pourrait être de nature à compromettre d'autres projets structurants pour la commune » a précisé Yves Du Buit, maire de Plouzané. Le projet est en cours de révision avec l'équipe d'architectes afin de rester dans une enveloppe financière plus conforme aux capacités de la ville. ●

Vous êtes musiciens amateurs et souhaitez répéter au sein d'un studio tout équipé ? Vous trouverez votre bonheur au sein des locaux de l'école municipale de musique La Batterie, à La Trinité ! Un studio dédié aux musiques actuelles y est mis à disposition. Il est équipé d'une batterie, d'une sonorisation complète avec table de mixage, d'un clavier, et d'amplis basse et guitare. D'autres matériels complémentaires peuvent être prêtés aux groupes (micros, percussions...). Il est même possible d'enregistrer des morceaux (ordinateur avec carte son, micros dédiés, casques...)

Au-delà de la mise à disposition d'un lieu, la Ville accompagne les groupes dans leurs projets, à travers l'organisation de stages et de manifestations, en étroite collaboration avec les acteurs culturels du territoire (services municipaux, associations, groupes et artistes professionnels).

INFOS PRATIQUES

Vous souhaitez répéter au sein du studio ?
N'hésitez pas à contacter l'équipe en envoyant un mail à studio@plouzane.fr



Anita Conti

MÉDIATION ANIMALE : LES PREMIERS PAS DE GAÏA

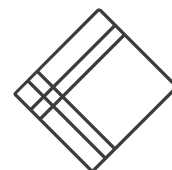


Les enfants du groupe scolaire Anita Conti qui fréquentent le périscolaire ont sans doute déjà rencontré Gaïa. Âgée de 8 mois, la golden retriever de Natacha Tricot, directrice du périscolaire, prend doucement ses marques au sein de l'établissement. En effet, une expérimentation de médiation animale se met progressivement en place, pour laquelle Natacha est également formée. L'objectif ? Améliorer la communication des enfants et désamorcer les colères et éventuelles violences. La médiation animale est basée sur les liens bénéfiques de la relation homme-animal, en suscitant bien-être et réactions positives. Pour l'instant, Gaïa est en phase de découverte et est éduquée dans ce sens. Il faudra attendre plusieurs mois avant qu'elle joue pleinement son rôle, mais sa présence est déjà très appréciée des jeunes. ●

Aide aux devoirs

DES BÉNÉVOLES POUR ACCOMPAGNER LES PLUS JEUNES

L'aide aux devoirs a repris sur chaque accueil périscolaire, les lundis et jeudis de 17h à 18h. Cette offre proposée aux parents, sur inscription, a pour but d'aider les enfants de primaire, à partir du CE1, dans l'apprentissage de leurs leçons et la réalisation de leurs devoirs. Néanmoins, elle ne pourrait pas être mise en place sans l'implication de bénévoles. Vous avez du temps libre et souhaitez vous investir dans ce projet auprès des enfants un ou deux jours par semaine ? Contactez la mairie pour en savoir plus ! ●



131 000

C'EST LE **NOMBRE**
DE SERVIETTES
EN PAPIER UTILISÉES
EN 2024, POUR
UN MONTANT DE
2 000 €.

Depuis la rentrée de septembre, fini les serviettes en papier et place au tissu ! Chaque enfant fréquentant la cantine scolaire emmène chaque semaine deux serviettes en tissu et un contenant pour les ranger, qu'il ramène en fin de semaine à son domicile afin de les laver. Cette nouvelle disposition concerne également les centres de loisirs, la restauration étant assurée par la cantine centrale. Elle vise à limiter la production de déchets au sein des services périscolaires, tout en sensibilisant les enfants aux éco-gestes.

L'extension du collège

KERALLAN INAUGURÉE

Après deux années de travaux, l'extension et la restructuration du collège situé place Jules Ferry ont été inaugurées le vendredi 10 octobre. Ces travaux ont permis la construction d'un nouveau bâtiment et d'un préau, améliorant le fonctionnement général et les performances énergétiques de l'établissement, tout en offrant de meilleures conditions d'accueil pour les élèves et un cadre de travail optimisé pour le personnel. ●



Solidarité

LE CLUB FÉMININ, ACTEUR DU VIVRE ENSEMBLE

Depuis plus de 50 ans, le Club féminin de Plouzané incarne un modèle d'engagement solidaire au cœur de la commune. Portée par une équipe de bénévoles passionnées, l'association tisse des liens sociaux à travers des après-midis dédiés aux travaux manuels, renforçant ainsi la solidarité et la cohésion sur le territoire communal.



PARTAGE ET CRÉATIVITÉ

Présidé par Annie Bignon et fort de 80 adhérentes, le Club féminin se réunit plusieurs fois par semaine au centre social du Bourg. Autour d'activités manuelles (travaux d'aiguille, peinture sur porcelaine, art floral...), ses membres échangent, créent des liens et partagent des moments conviviaux. Au-delà des activités proposées, le club offre un espace d'échanges et de soutien pour les femmes de la commune, favorisant les liens intergénérationnels et la solidarité. Les acti-

vités réalisées permettent aux participantes de développer des compétences, d'exprimer leur créativité et de renforcer leur estime de soi. L'association encourage la réutilisation, le recyclage et la transmission de savoir-faire.

IMPLICATION DANS LA VIE LOCALE

Dans le cadre de ses actions solidaires, le Club féminin reverse régulièrement le fruit des ventes qu'il organise à des associations locales œuvrant dans des domaines variés tels que la santé, l'enfance et la soli-

darité. Chaque année, l'association participe ainsi au marché de Noël associatif, organisé par la municipalité.

Depuis quelques années maintenant, les membres du club jouent également un rôle précieux dans l'organisation du repas des aînés, un événement convivial proposé par le CCAS et destiné aux habitants de la commune âgés de 75 ans et plus. Elles confectionnent ainsi les décorations de table (à l'aide de quelques 4 000 capsules de café cette année !), ainsi que les menus distribués aux participants, leur contribution participant largement à l'ambiance chaleureuse et soignée de la salle de Trémaïdic. ●



INFOS PRATIQUES

Retrouvez le Club féminin au centre social du Bourg et dans les locaux de l'ancienne poste, rue du Régiment Normandie Niemen, du lundi au vendredi après-midi.

Budget participatif

ANITA CONTI : LE PARKING ET L'ENTRÉE REPENSÉS

Le projet de l'association des parents d'élèves de l'école Anita Conti, visant à apaiser les accès, se met en place. Une partie des travaux a été réalisée pendant les vacances scolaires de La Toussaint.

Ce nouvel aménagement sépare le parking de l'école en deux espaces distincts :

la partie haute est désormais réservée aux cycles et aux piétons (installation d'un abri et de supports à vélos).

La partie basse du parking reste accessible aux voitures, avec la création de deux places PMR.

En complément, rue de Kerallan, les traversées piétonnes et mobilités douces seront mieux sécurisées grâce à des marquages en résine pépite et à un abaissement des bordures des trottoirs.

La Trinité

CARREFOUR RUE DE BREST/ROUTE DU DELLEC : POINT D'ÉTAPE

Axe majeur de la commune, le carrefour de La Trinité est en cours de reconfiguration. Après les travaux de réseaux, le chantier se concentre désormais sur les aménagements de voirie, réalisés en différentes phases jusqu'au premier trimestre 2026.

Depuis fin septembre, une partie de l'avenue du Général de Gaulle est fermée à la circulation dans les deux sens. Les trois autres voies restent ouvertes à la circulation. En novembre et décembre, c'est une portion de la rue de Brest qui sera partiellement fermée, tout en maintenant un sens unique de circulation. Pendant la période de fêtes, le carrefour sera totalement ouvert, avec un revêtement provisoire. Ensuite, les travaux concerneront la route du Dellec, et enfin les finitions avec la mise en place du revêtement sur l'ensemble de l'ouvrage.

À chaque étape, des déviations sont mises en place, afin de maintenir, dans la mesure du possible, un sens de circulation sur l'axe concerné. Un chemi-

nement piéton et l'accès aux commerces restent maintenus pendant toute la durée du chantier.

650 000 €

coût des travaux de voirie

5 000 M²

surface totale concernée
par les travaux



Perspectives du futur carrefour de La Trinité

500 000 € POUR MODERNISER LES RÉSEAUX

La première phase de travaux – dite « de concessions » – s'est déroulée de juin à septembre. Elle a permis aux entreprises gérant les réseaux souterrains (électricité, eaux usées, eaux potables, etc.) de déplacer, entretenir ou moderniser leur réseau. À cette occasion, le réseau d'eau pluviale, qui était obsolète et sous-dimensionné, a été remplacé : 250 mètres linéaires ont été posés, pour un coût total de 300 000 €. Eau du Ponant a également renouvelé ses infrastructures d'eau potable (160 mètres linéaires et 10 branchements) et une partie de celles des eaux usées (100 mètres linéaires et 5 branchements), pour un coût total de près de 170 000 €. Enfin, lors de cette première tranche, Enedis a modernisé et sécurisé son réseau basse tension pour améliorer la qualité de la distribution électrique, réduire les risques de coupures en cas d'intempéries et accompagner la transition énergétique du territoire. Un câble souterrain a ainsi été renouvelé et une partie de la distribution aérienne a été enfouie, pour un coût de 41 000 €.

**500 €**

d'aide municipale
pour son BAFA

**14 JOURS**

de stage pratique
à l'Amicale Laïque

**8 ANS**

de pratique
en athlétisme

Engagement

QUENTIN, PASSION ET ENGAGEMENT AU SERVICE DES ENFANTS

Étudiant en géologie, passionné de sport et d'animation, Quentin Guedeux a obtenu son BAFA (Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur) en 2024 grâce au soutien de la Ville. Aujourd'hui, il met son énergie au service des jeunes Plouzanéens.

Étudiant en 2^e année de licence de géologie à l'UBO, Quentin rêve de devenir hydrographe. Mais c'est auprès des enfants qu'il s'épanouit déjà pleinement. En 2024, le jeune Plouzanéen a obtenu son BAFA grâce à une aide municipale de près de 500 €. Trois étapes ont marqué son apprentissage : une formation théorique d'abord, puis deux semaines d'immersion à l'Amicale Laïque avec des enfants de 3-4 ans, et enfin une qualification de « sauveteur baigneur ». Depuis, il travaille régulièrement comme animateur, notamment lors des camps d'été, et il fait partie, depuis cet automne, de l'équipe d'animateurs du mercredi, toujours au foyer laïque.



Pour encourager l'engagement des jeunes, la mairie aide les Plouzanéens à financer leur BAFA en prenant en charge 50 % du coût, pour 4 jeunes par an, dans la limite de 500 €. Ce diplôme, délivré par le Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, permet d'encadrer enfants et adolescents en accueils collectifs de mineurs. L'objectif : soutenir la formation des jeunes tout en renforçant leur implication dans la vie de la commune.

INFOS PRATIQUES
www.plouzane.bzh

//
**ÊTRE
ANIMATEUR
M'A DONNÉ
CONFIANCE
EN MOI.**

« Être animateur m'a donné confiance en moi », confie Quentin, qui souligne aussi l'organisation et l'endurance nécessaires pour assurer des journées de 10 heures, toujours bien remplies. En dehors de ses cours et quand il n'encadre pas d'enfants, le jeune homme pratique l'athlétisme à raison de 5 entraînements par semaine. Toujours à la recherche de nouveaux challenges, il a récemment suivi une formation d'aide-entraîneur. Une belle manière d'allier sa passion du sport et de l'animation ! ●

**DOSSIER**

***La médiathèque :** du livre au lien social*

Premiers lieux culturels de proximité, les médiathèques municipales ont élargi le spectre de leurs missions, bien au-delà du simple prêt de livres, pour répondre aux nouvelles pratiques des usagers.

À Plouzané, la médiathèque est un acteur incontournable de l'animation culturelle et sociale. C'est autant un lieu de création que de partage de savoirs.



MÉDIATHÈQUE

Une ouverture sur l'extérieur

Nichée au sein du centre culturel François Mitterrand, au cœur de Castel Nevez, la médiathèque de Plouzané accueille petits et grands depuis 1988. Ateliers, lectures, rencontres... la culture se vit au quotidien grâce au dynamisme de l'équipe.

Un retraité vient consulter les journaux et emprunter des livres, un collégien lit une BD et en profite pour emprunter un ouvrage dans le cadre de ses cours ainsi qu'un jeu vidéo, un groupe de jeunes tente de résoudre un escape game, des parents et assistantes maternelles découvrent des albums pour les tout-petits et écoutent des histoires, un usager perdu dans ses démarches en ligne vient chercher de l'aide... La médiathèque accueille des publics très variés et développe une offre de services de proximité. L'accès à la lecture, à l'origine de la création des bibliothèques, reste son cœur de métier via le prêt de livres. Néanmoins, la médiathèque a su s'adapter au fil des évolutions de la société, en diversifiant les supports à emprunter (CD, DVD, revues, jeux de société et jeux vidéo) et ses services.

Une offre de proximité pour tous les publics

Depuis deux ans, les aménagements ont été repensés pour intégrer des bornes de prêt et de retour automatisés, et permettre aux médiathécaires de passer davantage de temps au plus près des usagers. Le rez-de-chaussée a également fait peau neuve en mars 2023 afin de mieux mettre en valeur les collections. Progressivement, l'intérieur du bâtiment a été réagencé pour donner envie aux usagers d'en profiter, malgré un extérieur défraîchi : espace pour les petits avec tapis et fauteuils, coin jeux avec des tables pour les tester, mobilier confortable pour feuilleter un magazine ou lire seul ou à plusieurs, salle dédiée aux animations et loisirs créatifs...

Des rendez-vous réguliers



« P'tites histoires »
pour partager un doux moment
avec les tout-petits



« Matin d'histoires »
pour développer l'imaginaire
et la curiosité



« Café lecture »
pour échanger
sur ses lectures

Des rencontres sont bien sûr organisées autour du livre (lectures, échanges sur les nouveautés et ses découvertes...). Des ateliers créatifs manuels, surfant sur la vague du DIY (do it yourself), sont aussi régulièrement proposés, directement par le personnel ou en lien avec des partenaires. L'intérêt grandissant pour le virtuel et la création numérique a également donné lieu à l'achat de matériels dédiés (casque de réalité virtuelle, découpeuse vinyle) afin de proposer des animations autour du numérique. Depuis la rentrée de septembre, de nouveaux temps forts sont venus enrichir le programme des animations : « Créa'fil » pour les amoureux des travaux d'aiguille, « Créa'lab » pour s'initier à la création numérique, soirée jeux pour partager un bon moment avant un week-end.

Enfin, l'accompagnement au numérique reste une mission essentielle de la médiathèque de Plouzané, que ce soit pour l'utilisation de son smartphone, de sa tablette ou pour ses démarches en ligne. La dématérialisation des formalités administratives a en effet eu un impact sur l'activité des bibliothèques, qui contribuent encore à faciliter les usages d'une partie de la population.

La culture, créatrice de liens

Par ses activités, le personnel tisse des liens avec les usagers et les associations locales. La semaine bien-être, organisée par Gwénaëlle Petton, coordinatrice des partenariats, pendant les vacances de la Toussaint, est devenue un rendez-vous incontournable pendant lequel associations et médiathécaires proposent des ateliers pour se détendre et prendre soin de soi. Depuis trois ans, la médiathèque, en lien avec les services culturels municipaux et le centre social La Courte Échelle, organise aussi en mai ou juin, un événement « hors les murs », dans le cadre verdoyant du fort du Dellec.

L'idée est d'aller à la rencontre des publics qui ne passent pas forcément les portes du bâtiment, pour montrer la diversité de son offre culturelle. Dans le même esprit, les médiathécaires se déplacent au centre social pour des animations autour du numérique, mais aussi auprès des centres de loisirs, pour des lectures adaptées, ou encore au sein des établissements scolaires, pour sensibiliser au numérique et au cyber harcèlement. Lorsque l'équipement est fermé au public, le jeudi notamment, l'équipe accueille des classes des écoles de la commune autour d'une thématique ou d'une rencontre. Ainsi, en 2024, les écoliers ont pu échanger avec l'athlète paralympique Katell Alençon.

Accompagner les difficultés d'apprentissage

Enfin, l'équipe a récemment développé un nouveau fonds : « C Facile ». À l'étage, ce nouvel espace rassemble tous les livres, livres CD, jeux de société et objets destinés aux enfants souffrant de troubles dys, ou plus largement, ayant des difficultés d'apprentissage. Depuis plusieurs mois, l'équipe avait à cœur de développer cette collection pour accompagner les jeunes en difficulté et leurs proches. Parallèlement à la création de ce fonds, la médiathèque va proposer, tout au long de l'année, des activités inclusives identifiables dans le programme grâce au logo du pouce sur fond bleu. ●

C'est aussi notre rôle de lutter contre l'illettrisme, l'illectronisme et d'accompagner les publics fragiles. La lecture, et plus largement la culture, doit être accessible à tous, quelles que soient nos difficultés.

Monique Tréguer, coordinatrice des collections et référente du fonds « C facile »



« La geekerie du samedi »
pour s'essayer
au virtuel



« Créa'fil » pour créer
et partager ses astuces
autour du fil



« Créa'lab » pour
s'initier à la création
numérique



« Les ateliers numériques »
pour être plus à l'aise
avec les outils numériques



3 QUESTIONS À

CLAIRE DOUROUX

• DIRECTRICE DE LA MÉDIATHÈQUE DE PLOUZANÉ •

En quoi consiste votre mission à la médiathèque ?

En tant que directrice, je coordonne l'ensemble des activités de la médiathèque. Au-delà de l'administratif, j'assure la gestion des plannings et supervise la programmation de la médiathèque. L'enjeu est de garantir un accueil de qualité pour les usagers, de les accompagner dans leurs recherches, tout en proposant des animations régulières tout au long de l'année. Ces actions s'adressent aussi bien à nos abonnés qu'aux scolaires et, plus largement, à l'ensemble du public. Au même titre que chaque membre de l'équipe, j'ai aussi en charge le suivi de certaines collections (CD, romans sentimentaux, du terroir et en grands caractères, documentaires adultes, et loisirs créatifs).

Au-delà de la mise à disposition de livres, quel est le rôle de la médiathèque ?

Bien sûr, le premier attendu est de proposer aux usagers un large choix de livres pour tous les âges, dès les premiers mois de la vie (livres tissus), jusqu'au grand âge (romans en grands caractères ou livres audios), sur tous les thèmes. La production éditoriale est très variée et nous nous efforçons de sélectionner le meilleur pour nos usagers. Mais la médiathèque, c'est aussi un lieu de découverte culturelle : la musique (prêt de CD), le cinéma (prêt de DVD), les jeux de société et jeux vidéo, les box d'écoute d'histoires ou de relaxation, les objets d'aide à la lecture... Nous proposons également un programme

d'animations varié afin de diffuser la culture le plus largement possible, de favoriser la découverte et l'ouverture. Dans ce cadre, nous travaillons en partenariat avec d'autres acteurs culturels et développons des actions à destination des établissements scolaires et des accueils de loisirs. Enfin, nous avons la chance de disposer d'un service numérique dans nos murs, avec des ateliers et des permanences dédiés, ainsi que des ordinateurs publics en accès libre. Des activités de création numérique sont également proposées, et surtout, des agents formés sont là pour accompagner les usagers, sous la houlette de Morgane Berder, coordinatrice du numérique et des jeux. D'une manière générale, la médiathèque est un lieu de rencontre et d'échange, entre les médiathécaires et les usagers, mais aussi entre les usagers eux-mêmes.

Quels sont les projets en réflexion ou à venir ?

J'ai la chance de travailler avec une équipe très impliquée et dynamique. Chacun apporte ses idées et s'appuie sur ses appétences pour innover. Il y a donc des dizaines de projets qui nous feraient envie, de l'achat d'une Switch 2 à la mise en place de projets participatifs, où les habitants pourraient être vraiment partie prenante. Et pourquoi pas imaginer un espace dédié à la création numérique ? Nous cherchons aussi continuellement à faire de la médiathèque un espace accueillant et chaleureux, malgré un bâtiment vieillissant. Finalement, les contraintes peuvent être stimulantes et nous poussent à faire preuve de créativité. ●

Avec plus de 300 jeux de société, la médiathèque de Plouzané est une véritable caverne ludique pour petits et grands. À l'approche de l'hiver, quand les journées raccourcissent et que les soirées se passent au chaud, c'est le moment idéal pour (re)découvrir ce fonds riche et varié. Jeux de stratégie, d'ambiance ou de plateau : chacun peut trouver son bonheur pour partager des instants conviviaux en famille ou entre amis !

LE FONDS*(l'ensemble des documents)***39 178**
DOCUMENTS

dont

27 737 livres
272 livres
 audios
3 293 CD
2 708 DVD
535 jeux
 de société
 ou jeux
 de plateau
237 jeux vidéo

5 consoles
 de jeux
 dont **3** en prêt
 (Wii-U, PS4
 et Switch)
sur place :
PS5 et Switch
1 casque de
 réalité virtuelle
1 découpeuse
 vinyle

Et environ
4 200 magazines
 (pour 54 titres de presse :
 35 adultes & 19 jeunesse)

1 869
ABONNÉS**125 249**
PRÊTS D'OUVRAGES
dont 98 761 livres**NOUVEAU****LE FONDS « C FACILE »****645**
DOCUMENTS

dont

466 livres**168** livres audios

11 objets adaptés :
2 claviers d'ordinateur,
3 loupes réglettes,
1 loupe électronique,
1 lecteur format Daisy,
2 stylos de lecture,
1 liseuse couleur,
1 tablette
 avec des applications

**La
médiathèque
en chiffres**

Données 2024

LES ANIMATIONS**66 ANIMATIONS**proposées tout au long de l'année
à destination des habitants**37 INTERVENTIONS**
HORS LES MURS
(hors scolaires)**PLUS DE 1 900 ÉLÈVES**

ayant bénéficié d'une animation dédiée,
 dont environ **440** collégiens
 dans le cadre de la sensibilisation
 au numérique et pour des accueils
 de découverte de la médiathèque

FONCTIONNEMENT**2 AUTOMATES**pour enregistrer les emprunts
et les retours**1 BOÎTE**

retour extérieure

2 ORDINATEURSen accès libre ou accessibles
lors des animations
numériques**MAIS AUSSI :**

Des expos, des événements ponctuels,
 des animations régulières, un soutien à l'usage
 d'outils numériques et à l'accompagnement des démarches,
 l'accueil d'un auteur une fois par an, une journée « hors les murs » au Dellec.



Projet urbain

IMAGINER LE TERRITOIRE DE DEMAIN

L'élaboration du projet stratégique urbain de Brest métropole se poursuit jusqu'en 2028. Construit dans une dynamique participative, plusieurs phases de concertation ont déjà permis de nourrir et préciser le projet.

Le projet stratégique urbain rassemble l'ensemble des questions relatives à l'aménagement du territoire : urbanisme, habitat, mobilité, économie, environnement, énergie, équipements, solidarité. Il permettra d'alimenter les supports réglementaires, tels que le PLUi (plan local d'urbanisme intercommunal) ou le plan climat. Cette démarche globale vise à donner une direction pour le territoire à l'horizon 2040. C'est une opportunité pour anticiper les attentes et adapter en conséquence les infrastructures, les espaces publics, les politiques d'habitat et de mobilités, d'organiser l'aménagement du territoire métropolitain en répondant aux attentes des habitants.

COLLECTER LE VÉCU DES HABITANTS ET USAGERS DU TERRITOIRE

Après une phase de diagnostic, des temps d'échange autour des enjeux et orientations pour Brest métropole ont été organisés. Ces ateliers de proximité ont permis de partager les enjeux du territoire. Transition écologique, vieillissement de la population, métropole à taille humaine, enjeux économiques...

les défis à anticiper et relever sont nombreux.

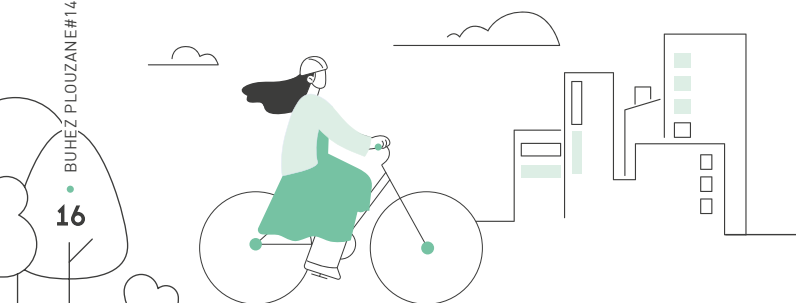
Environ 1 700 personnes et une vingtaine d'acteurs socio-économiques ont participé aux différents temps de réflexion proposés depuis le lancement de la concertation, permettant d'enrichir les orientations de ce grand projet, qui vise à anticiper les besoins du territoire en 2040. Les échanges ont mis en évidence un regard globalement positif sur le territoire, tout en soulignant la nécessité d'évolutions et de transformations pour préparer l'avenir.

Une synthèse de ces premiers temps de concertation sera publiée sur Jeparticipe.fr fin novembre/début décembre, et chacun pourra continuer à y contribuer. Les plans d'action et les règlements seront définis en 2026, avant une enquête publique prévue en 2027, en vue d'une entrée en vigueur du projet stratégique en 2028.

PREMIERS ENSEIGNEMENTS

La qualité de vie brestoise séduit largement : 93 % des participants s'en déclarent satisfaits.

En revanche, la question des mobilités, et en particulier celle des déplacements domicile-travail, suscite des interrogations. En matière d'habitat, les habitants plébiscitent des espaces de vie apaisés et tranquilles.



Économie d'énergie

DES TRAVAUX POUR UN AIR PLUS SAIN

Durant l'été, d'importants travaux ont été réalisés à la cuisine centrale et à l'espace Éric Tabarly. Les centrales de traitement d'air (CTA), équipements essentiels pour garantir un environnement sain, y ont été entièrement renouvelées. À Tabarly, l'enjeu était d'améliorer la qualité de l'air et le confort sonore : les nouvelles CTA, plus silencieuses et plus précises, assurent désormais un climat intérieur stable, sans nuisance. Elles participent aussi à la préservation du bâtiment en évacuant efficacement l'humidité.

À la cuisine centrale, la rénovation visait à répondre à une forte hausse des coûts énergétiques. La chaufferie a été refaite à neuf et équipée d'un système de télégestion, permettant une gestion plus fine et réactive. L'ensemble du traitement d'air a été optimisé grâce à un dispositif unique, garantissant qualité, volume et filtration performante. Les travaux s'achèveront à La Toussaint sur le site d'Anita Conti. ●



Coût des travaux

340 000 €

Découverte

SORTIES NATURE

En partenariat avec Brest métropole, la Ville vous propose deux balades nature cet automne, animées par Bretagne Vivante. La première vous emmènera à la découverte des habitants de l'estran samedi 8 novembre. La seconde, le 6 décembre, sera dédiée à l'ornithologie.

**PLUS D'INFOS
ET INSCRIPTIONS**
animation@plouzane.fr



L'ENTRETIEN DU CIMETIÈRE, L'AFFAIRE DE TOUS !

01

La collectivité entretient et désherbe les parties publiques du cimetière mais n'intervient pas sur les concessions et entre les tombes. Les propriétaires ou les ayants-droits sont donc tenus de maintenir la tombe en bon état en désherbant (devant la sépulture et aux abords) et en prenant soin des plantes ou fleurs. Privilégiez le désherbage manuel !

02

Privilégiez l'entretien régulier de votre sépulture, à l'aide de produits naturels et de matériels adaptés à la nature de la pierre. Les pierres de couleur claire sont relativement vulnérables aux infiltrations d'eau. Pour nettoyer des traces visibles, utilisez de l'eau claire et un peu de savon noir ou de liquide vaisselle écologique. Afin de vous débarrasser des mousses et des micro-algues, mélangez à la maison 1 litre d'eau tiède avec 3 cuillères à soupe de bicarbonate de soude et brossez la pierre.

03

Je trie mes déchets : après la Toussaint, les fleurs et plantes flétrissent. Le tri des déchets est désormais obligatoire dans l'enceinte du cimetière. Des espaces identifiables sont à la disposition des utilisateurs qui veilleront à séparer notamment pots plastiques ou terre cuite et déchets verts « compostables ».

3 GESTES POUR LA PLANÈTE

Réemploi

LES RECYCLERIES ONT LE VENT EN POUPE

À Plouzané, l'économie circulaire se vit, s'organise, et se partage au quotidien grâce à un tissu associatif engagé. Recycler, réparer, transmettre : plusieurs structures locales donnent une seconde vie aux objets, tout en soutenant la solidarité.



Un peu plus loin, route de Trémaïdic, la recyclerie “Les cœurs enchantés” œuvre dans le même esprit depuis plusieurs années. Dans ce grand espace lumineux, tout est soigneusement trié, rangé et proposé à la vente : vêtements, électroménager, meubles, décoration... Là encore, les bénévoles soutiennent des actions d'entraide locales.

Acteurs implantés depuis longtemps à Plouzané, les Secours populaire et catholique organisent aussi régulièrement des braderies et ventes solidaires. Ces événements permettent à chacun de s'équiper à moindre coût.

Au cœur du quartier de Mescouezel, la recyclerie “Au p'tit bonheur” a ouvert ses portes en septembre 2024. Portée par une équipe de bénévoles, elle collecte vêtements, livres, jouets, vaisselle ou mobilier, avant de les revendre à petits prix. L'objectif est double : lutter contre le gaspillage et financer des projets solidaires. Très fréquentée, elle est vite devenue un lieu de vie et de lien social.

Toutes ces initiatives participent à une dynamique d'économie circulaire de proximité. Elles évitent ainsi à des tonnes d'objets de finir à la déchèterie, favorisent l'entraide, et créent du lien social. À Plouzané, la solidarité passe aussi par la seconde main, et l'économie circulaire a de beaux jours devant elle ! ●

RÉPARER AU LIEU DE REMPLACER

Autre moyen pour donner une seconde vie aux objets, La Courte Échelle organise régulièrement son Système R, un atelier de réparation solidaire à l'espace Éric Tabarly. Vous pouvez y apporter vos petits objets défectueux —grille-pain, matériel électronique, textile ou objets du quotidien— et bénéficier du soutien de bénévoles bricoleurs pour leur redonner vie. L'initiative vise à encourager la réparation plutôt que le remplacement, favoriser le lien social, sensibiliser à la réduction des déchets et valoriser les savoir-faire manuels.

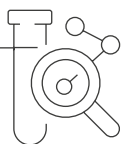




Commerce

BLACK STORE À PLOUZANÉ

Une nouvelle enseigne a ouvert ses portes en septembre dans la zone commerciale de La Trinité. Le magasin Black Store s'est installé en lieu et place d'Intersport Outlet. Il s'agit d'une enseigne de mode multimarques, créée il y a 12 ans à Brest et proposant des articles de mode femme, homme, junior, des chaussures et accessoires. ●



Technopôle

L'Océan sous calcul

Les nouvelles techniques d'études de l'océan génèrent une quantité importante de données scientifiques issues d'instruments de mesure et de simulations numériques de plus en plus précises et gourmandes en temps de calcul et en stockage des données. Pour s'adapter à ces besoins croissants, l'Ifremer a entamé le renouvellement des infrastructures du centre de calcul haute performance Datar-mor, le seul en France dédié à l'océan. Grâce à de nouveaux équi-

pements, sa capacité de stockage est désormais multipliée par six, sans consommer plus d'énergie. Il peut ainsi traiter beaucoup plus de données issues de satellites, navires ou bouées. Plus puissant, il permet des modélisations et des simulations pour prévoir les effets du changement climatique. Ce projet est soutenu par l'État, la région Bretagne, le conseil départemental et la métropole. L'accès est gratuit pour les scientifiques, qui sont accompagnés par une équipe d'experts. ●



Vie étudiante

LA NOUVELLE RÉSIDENCE A OUVERT SES PORTES

Située au 75, avenue Alexis-de-Rochon sur le Technopôle, la résidence Ker Study a accueilli ses premiers locataires fin août, après 15 mois de travaux. Avec ses 244 logements flambant neufs, principalement des studios de 18 à 25 m², elle a séduit des étudiants de l'IMT et de l'Enib, mais aussi de l'UBO ou encore de l'Institut de formation en soins infirmiers (IFSI). Attractive par ses services (salle de sport, espace de coworking...), la résidence vise également à générer du vivre ensemble, de la mixité sociale et à concilier confort et qualité de vie. ●



L'église Saint-Sané

UN ÉDIFICE MOINS AUSTÈRE QU'IL N'Y PARAÎT

La loi de séparation des Églises et de l'État de 1905 a transféré la propriété des églises et chapelles existantes aux communes, faisant du curé l'affectataire de l'édifice afin qu'il serve au culte. À Plouzané comme ailleurs, l'église constitue donc un patrimoine communal, parfois méconnu.



Ainsi, le sol est constitué d'un beau dallage de granit, parmi lequel on retrouve quelques anciennes pierres tombales reconnaissables à leurs inscriptions. Les deux chapelles de part et d'autre du transept méritent aussi un peu d'attention. Dans chacune se trouve une grande statue en bois polychrome.

Au nord, on reconnaît Saint Sané, évêque Irlandais, évangélisateur de Plouzané et à qui est dédiée l'église. Devant cette statue se trouve un beau fond baptismal en pierre datant de la fin du XVII^e siècle.



À l'opposé, côté sud, la Vierge présente la particularité d'être couronnée et nimbée de lumière : une ouverture dans le ciel qui la surplombe et une couronne d'étoiles percée dans le mur permettent au soleil de venir illuminer la statue. ●

L'église Saint-Sané, située sur un point culminant au centre du vieux cimetière, domine le bourg de sa silhouette imposante. Elle a été édifiée entre 1775 et 1781 sur les plans de Pierre Besnard, architecte des Ponts et Chaussées, plus habitué au génie civil ou militaire qu'à l'architecture religieuse. Elle présente un plan en croix latine très classique. Le porche principal est orné de colonnes doriques et d'un fronton triangulaire formant un ensemble à la fois sévère et monumental. La nef est rythmée par de lourds piliers carrés soutenant une voûte en plein cintre sans fioritures.

Mais derrière cette apparente austérité, quelques éléments sont à redécouvrir.

Au centre du chœur, l'autel, lui aussi en bois polychrome, est orné de cinq statues. Mais qui sont ces cinq personnages, et comment les identifier ? Au centre, on retrouve Jésus-Christ. Il est entouré des quatre évangélistes, accompagnés de leurs figures allégoriques traditionnelles : Saint Matthieu est accompagné d'un ange, Saint Jean d'un aigle, Saint Luc d'un taureau et Saint Marc d'un lion.





AR STAL LEVRIOÙ KOZH E PLOUZANE

Un tu bennak, war dachenn artizanel Mescouezel ez eus ur prenestr-stal kuzhet un tamm, met ar furcherien, ar re a blij dezho al levrioù kozh hag ar glaskerien teste-nioù skrivet a bep seurt, e anavez mat.

Rakstal « marc'hadour levrioù » Roger Pleber hag e vab kaer Pierre Jicquel an hini eo.

Goude ur pen-nad er morlu broa-del, a-viskoazh e plije da Roger talvoudegezh an « traoù kozh » ha krog e oa da werzhañ e zastumadoù bihan a « levrioù kozh » war marc'hadoù ar vro e 1986.

E Plouzane m'emañ o chom, en deus staliet e stal tost da daou-ugent vloaz zo. Dre

e entan, e ouiziegezh hag e vadelezh e tesach kalz a dud.

An holl dachenoù a sell ouzh an embann, lennegezh koulz ha geriadurioù ha levrioù a ouiziegezh a bep seurt a gaver.



Levrioù soudarded ivez a gaver en e stal hag ar pezh a sell ouzhomp dreist-holl, ur foñs brezhonek (kelaouennoù, levrioù kozh, romantoù, dastumadoù barzhonegoù ha levrioù relijiel).

Huñvre e vab-kaer Pierre, a vefe daveiñ al levrioù dini-ver-se met koll a rafe un tamm eus aergelc'h dreist-tordinal « kavern Ali Baba Roger ». ●



GERIAOUEG • LEXIQUE

Furcherien • fouineurs
Klaskerien • chercheurs
Rakstal • enseigne
Marc'hadour levrioù • bouquiniste

Entan • passion
Ouziegezh • connaissances
Badelezh • gentillesse
Daveiñ • référencer

TRADUCTION

LA BROCANTE DES LIVRES

Quelque part, dans la zone artisanale de Mescouezel se trouve une devanture un peu cachée mais que les fouineurs, les amoureux des livres anciens et les chercheurs de témoignages écrits de toutes sortes, connaissent bien.

C'est l'enseigne « bouquiniste » de Roger Pleber et de son beau-fils Pierre Jicquel. Après un temps dans la marine nationale, Roger, qui depuis toujours appréciait la valeur des « vieilles choses », commence à vendre son petit stock de « bouquins » sur les marchés de la région en 1986.

À Plouzane où il réside, il installe sa boutique où, depuis bientôt 40 ans, sa passion, ses connaissances et sa gentillesse attirent beaucoup de monde.

Tous les domaines de l'édition sont concernés, on trouve aussi bien de la littérature que des encyclopédies de toute nature, des ouvrages militaires et, en ce qui nous concerne particulièrement, un fond de breton (revues, livres anciens, romans, recueil de poèmes et livres religieux).

Le rêve de Pierre, son gendre, serait de référencer ces innombrables livres.

Mais ce serait aussi perdre un peu de l'extraordinaire ambiance de « la caverne d'Ali Baba de Roger ». ●

LA BROCANTE DU LIVRE

24 Rue de Mescouezel à Plouzane
Ouvert les jeudis après-midi

LA BROCANTE DU LIVRE

24 Straed Mescouezel
e Plouzane
Digor d'ar Yaou goude kreisteiz

NOV.

2

QUOI DE PRÉVU

L'AGENDA

À PLOUZANÉ

DÉC.

15 NOVEMBRE • 10 H À 12 H

CAFÉ DISCUTE : LUTTER CONTRE LE CYBER- HARCÈLEMENT

Venez échanger sur les usages du numérique à risque, pour mieux les identifier et s'en protéger.

📍 Médiathèque

29 NOVEMBRE • 14 H À 16 H

LA GEEKERIE DU SAMEDI

Partez à la découverte d'univers virtuels, mais pas que !

📍 Médiathèque

30 NOVEMBRE • 10 H À 19 H

NOËL À PLOUZANÉ



LA MAGIE DE NOËL S'INSTALLE À PLOUZANÉ AVEC NOTAMMENT

- Marché associatif de 10 h à 18 h
- Photos avec le Père-Noël de 10 h 30 à 12 h 30 et de 15 h à 17 h 30
- Spectacle de cirque à 11 h
- Promenade en calèche de 14 h à 17 h 30
- Déambulations musicales à partir de 15 h
- Spectacle à 18 h, suivi de l'illumination du parvis de la mairie à 19 h 15

📍 Gymnase de Kroas Saliou et place de la République

5 DÉCEMBRE • 20 H

CONCERT D'ANNA FERRER

Dans le cadre du festival NoBorder, laissez-vous emporter par la voix envoûtante de la chanteuse et auteure-compositrice de Minorque.

📍 Centre culturel François Mitterrand



6 DÉCEMBRE • 10 H

SORTIE NATURE ORNITHOLOGIQUE

Partez à la découverte des oiseaux du territoire.

📍 Lieu précisé à l'inscription

6 DÉCEMBRE • 18 H

CONCERT DE NOËL

Venez vibrer avec les chanteurs et musiciens de l'école municipale de musique La Batterie.

📍 Église de Plouzané

12 DÉCEMBRE • 18 H À 20 H

SOIRÉE JEUX

En solo, en famille ou entre amis, découvrez des nouveautés et des classiques en jeux de société !

📍 Médiathèque

17 DÉCEMBRE • 14 H 30 À 17 H 30

ATELIER CRÉATIF SUR LE CIRQUE

Venez créer une carte pop-up ! Un moment créatif pour les enfants.

📍 Médiathèque

19 DÉCEMBRE • 19 H

CINÉ-CONCERT EUGÉNIO

Dans un esprit cabaret, venez vivre en famille les aventures de ce jeune clown.

📍 Centre culturel François Mitterrand

JANV.

9 JANVIER • 18 H 30

CÉRÉMONIE DES VŒUX À LA POPULATION

Dans un esprit convivial, participez aux vœux de la municipalité.

📍 Salle de Trémaidic

16 JANVIER • 20 H

LE DÉCLIN DES OMBRES

Entre obscurité et lumière, découvrez un récit construit en live.

📍 Centre culturel François Mitterrand



PLOUZANÉ RAYONNE TOUJOURS PLUS !

Le projet de restauration du phare du Minou a fait, à juste titre, beaucoup parler de Plouzané au cours des derniers mois et continuera sûrement à attirer les regards dans l'avenir. Il faut dire que ce site est tellement emblématique que tout le monde à Plouzané est fier de le voir apparaître régulièrement sur tous types de supports. Il fait partie des éléments forts de l'identité de la commune, élément qu'il est nécessaire de mettre en valeur et qui doit pour tout un chacun être associé à Plouzané.

Mais l'identité de Plouzané ne saurait se réduire au Minou, aussi emblématique soit-il. Le site du Dellec fait également partie des pépites, moins médiatiques mais également très liées à l'identité de la commune. La présence sur le territoire du Technopole, même s'il relève de la métropole, est également un élément fort et spécifique de Plouzané.

Dans une autre dimension, on peut également citer la dynamique sportive portée par des clubs reconnus et qui arborent nos couleurs aux quatre coins de la Bretagne, voire au-delà, au niveau national ou international. Plouzané est une vraie ville active et sportive riche d'équipements et d'une politique favorable à la pratique de nombreux sports et à l'éclosion de jeunes talents !

Mais nous en sommes convaincus, Plouzané pourrait et devrait rayonner aussi dans le champ culturel. Or aujourd'hui la commune ne dispose pas d'une salle à niveau pour les spectacles portés par les associations de la commune ou pour la diffusion d'une saison culturelle. La salle du centre culturel est trop petite, peu visible, bruyante, inconfortable pour le public comme pour les artistes.

Choisir de doter aujourd'hui la commune d'une nouvelle salle de spectacle, c'est faire le constat que l'équipement existant ne convient plus et ne peut pas soutenir l'ambition que nous avons pour Plouzané. Et s'il faut une nouvelle salle de spectacle, il faut un équipement de qualité, adapté à nos besoins. Depuis le début du mandat, nous avons travaillé avec constance pour définir le programme qui nous semblait pertinent, choisir le projet qui y répondait le mieux, et depuis que le projet a été choisi, nous le pilotons avec rigueur, étape après étape, pour que son coût reste compatible avec les capacités financières de la commune.

Après l'échec du premier appel d'offre à l'été dernier, nous retravaillons avec les architectes pour identifier les pistes d'économies qui permettront de réduire le prix des travaux sans altérer la qualité du bâtiment. Nous y arriverons, et nous sommes confiants sur le fait que des marchés pourront être attribués au printemps prochain dans le respect du budget prévu.

C'est ainsi que Plouzané disposera demain d'un équipement capable de soutenir une vraie ambition culturelle, tout au long de l'année par la diffusion de la programmation municipale comme des manifestations associatives. Et en installant cette salle face à la mairie et à la médiathèque, c'est aussi un équipement qui va contribuer à structurer la centralité de Castel-Nevez que nous souhaitons. Alors oui, dans les prochaines années, cette salle deviendra un lieu emblématique de Plouzané, une salle qui participera au rayonnement de notre ville phare !

Les élus de la majorité municipale - groupe Plouzané Nouvel Élan

QUEL (RÉEL) BILAN POUR LA MAJORITÉ MUNICIPALE ?

En termes d'investissements, le mandat qui s'achève se caractérise par un très faible nombre d'opérations terminées, quelques travaux entièrement assumés par l'intercommunalité et, pour le reste, ce n'est que projets à l'étude ou à peine démarrés.

Pourtant, lors du conseil municipal de janvier 2022, la majorité avait affiché un plan d'investissement de 20 millions d'euros sur 6 ans, voulant se distinguer des 14 millions du mandat précédent. Lors de cette même session, elle s'engageait à ne pas augmenter les taux d'imposition et à maintenir une capacité de désendettement inférieure à 6 ans.

Côté impôts, le maire a pourtant bien augmenté les taux d'imposition de 3 % en 2024.

Et, d'impréparations en hésitations, la majorité municipale devrait sans doute terminer son mandat avec un niveau d'investissement inférieur à 14 millions d'euros. En considérant la forte inflation qui s'est appliquée ces dernières années sur les matériaux de construction, nous voilà bien en-dessous du niveau du mandat précédent.

L'échec le plus cinglant est le projet de salle de spectacle : un investissement pharaonique de 10 millions d'euros reposant sur un projet de fonctionnement extrêmement incertain. Le maire et la majorité municipale traînent ce projet comme un boulet. Six ans et même pas une étude définitive.

Pour financer ces 10 millions d'euros, la majorité municipale, reniant son engagement exposé plus haut, prévoit d'emprunter 8 millions d'euros, élevant ainsi la capacité de désendettement à 8 ans avec pour effet de grever lourdement les investissements de la première moitié du prochain mandat.

Voilà qui n'est pas reluisant.

Jacky Le Bris, Florence Cann, Damien Deschamps, Séverine Clech et Michel Villeneuve du Groupe Plouzané, Dynamique, Durable et Solidaire - contact : pdds29280@orange.fr

UNE PETITE ODEUR DE CAMPAGNE...

Et oui, il est temps pour la majorité de tenter de sauver les apparences : Une salle de spectacle sans siège ? sans scène ?... Quelqu'un a une idée ?

La majorité ne renonce pas à leur projet et s'entête : une énième étude, histoire de donner l'illusion d'avancer. Déjà 225 000 € d'études ont été financés par les Plouzanéens.

Et comme un parfum de générosité flotte, une nouvelle délibération permet désormais de distribuer jusqu'à 200 € de cadeaux à certains " bénévoles " et " invités ", choisis avec soin, à la discrétion du maire. Il faut au moins leur reconnaître une imagination fertile.

**Groupe Engagement Social et Solidaire Pour Plouzané
Hajiba Abouz et Laurent Abernot**

TRANSITION ÉCOLOGIQUE : IL FAUT CHANGER DE BRAQUET

Alors que les effets du réchauffement climatique sont de plus en plus évidents, le bilan de la majorité municipale en matière d'écologie est très mince. Le maire s'était engagé à présenter une évaluation annuelle de la charte d'engagement communale du Plan Climat mais il ne l'a jamais fait. En outre, nous constatons que la part du bio dans les cantines scolaires de la commune a stagné alors qu'à Brest elle n'a cessé de progresser pour atteindre 80 %. Rien n'a été fait pour végétaliser les cours d'école ni pour mettre à l'honneur les produits locaux lors des cérémonies organisées par la Municipalité et pour couronner le tout l'aide à l'acquisition de vélos électriques a été supprimée.

Il reviendra donc à la prochaine municipalité d'engager la commune dans une véritable transition écologique.

**Avec Vous, Plouzané, Ville Citoyenne et Écologique
Karine Appéré, Yann-Fañch Kerneis**



Interview



CHANTAL LE GUEN, PSYCHOPÉDAGOGUE ET GRAPHISTE

Depuis 7 ans, Chantal Le Guen, dessinatrice, accompagne des élèves en situation de handicap. Elle utilise sa sensibilité artistique et une pédagogie basée sur les cartes mentales, au bénéfice de ses élèves et au-delà.

QUEL EST VOTRE PARCOURS ?

Psychopédagogue formée à Caracas au Venezuela, j'étais spécialiste des difficultés d'apprentissage et problèmes émotionnels chez les enfants DYS. Également diplômée en dessin industriel, j'ai développé une pédagogie basée sur le graphisme pour faciliter les apprentissages. J'ai rejoint la France il y a neuf ans, mais la psychopédagogie n'est pas reconnue ici. Recrutée comme auxiliaire de vie scolaire malgré un français limité, c'est mon parcours qui a suscité l'intérêt. Depuis, je continue à utiliser le dessin pour communiquer, c'est une façon universelle de s'exprimer. Par exemple, à mon arrivée à l'aéroport de Brest, avec ma famille et nos 14 valises, l'une d'elles était perdue. Ne parlant pas encore bien français, j'ai dessiné son contenu pour me faire comprendre.

COMMENT ACCOMPAGNEZ-VOUS LES ENFANTS DANS LEURS APPRENTISSAGES ?

Depuis sept ans, je soutiens des élèves qui ont des troubles très différents, de la dyslexie à l'autisme lourd. Je suis à leurs côtés et les laisse au maximum écrire. Mais parfois, je dois prendre le relais. Progressivement, j'ai commencé à adapter le contenu scolaire avec des dessins et moins de mots, ce qui m'aidait aussi à mieux comprendre les cours. Les synthèses que je réalise

sous forme de carte mentale sont très bénéfiques à l'apprentissage de chacun des élèves que j'accompagne. Et aujourd'hui, les professeurs avec qui je travaille s'appuient aussi sur mes créations pour l'ensemble de la classe, qui sont accessibles via la plate-forme *Pearltrees*.

COMMENT LE DESSIN PEUT-IL DEVENIR UNE VÉRITABLE SOURCE DE LANGAGE ?

La carte mentale est un support que je construis intuitivement, chacune est unique. Représenter un dessin avec des mots-clés aide à mieux mémoriser, à mieux apprendre, en l'observant ou en le réalisant soi-même. C'est une méthode ludique que j'ai adoptée pour susciter l'envie d'apprendre chez les enfants en difficulté. Il ne faut pas forcément savoir dessiner : avec tous les outils numériques à notre disposition, chacun peut créer sa propre carte mentale à son style, en collant par exemple les images de son choix. ●



La carte mentale, ou *mind map* en anglais, présente les idées sous une forme visuelle. Elle contient une idée centrale, au milieu, et des idées connexes qui en découlent. Ces dernières peuvent être écrites sous forme de mots ou affichées via des images ; des lignes relient les idées entre elles pour montrer leur relation. Le schéma global représente visuellement le fonctionnement de la pensée et permet de suivre son cheminement associatif.