

Buhez Plouzone

JOURNAL D'INFORMATION MUNICIPALE

la vie de Plouzané

Octobre 2013

Numéro
105

+ p3

Inauguration de *La Batterie*



Dossiers
municipaux
Le centre-ville
p4



Dossiers
municipaux
Les TAP
p7

Sommaire

Édito Pennad-stur

p3

Actualité

p4 à 8

Dossiers municipaux

p9 à 10

Vie de la commune

p11

Vie économique

p12

Développement durable

p13

Culture Bretonne

p14

Portrait

p15

Expression libre

p16

Calendrier des fêtes

Adultes, adolescents et enfants, nous revendiquons tous le droit à la liberté. Si « liberté » signifie le droit d'agir selon sa volonté, elle n'est possible et acceptable qu'à condition de ne pas porter atteinte aux droits d'autrui ou à la sécurité publique.



Comment accorder droits et devoirs ? Comment concilier prévention et fermeté ? Vaste débat récurrent et général qui dépasse les limites de notre ville, mais qui mérite qu'on s'y attarde.

Devenir progressivement autonome ne veut pas dire être livré à soi-même, sans aucune limite. Dès lors, comment laisser aux jeunes suffisamment de place à l'expérience et au besoin d'autonomie tout en assurant leur sécurité et leur respect ainsi que ceux des biens et des personnes qui les entourent ?

L'autorité – à ne pas confondre avec l'autoritarisme – est une réponse essentielle. Elle permet un accès à la liberté en associant la fermeté, la souplesse et les limites dont les adolescents ont besoin. Le cadre familial détient une responsabilité majeure dans l'exercice de cette autorité.

En complément du rôle de la famille, la prévention est assurée par les activités et les actions du monde éducatif, du tissu associatif, des acteurs sociaux et du service public. C'est bien dans ce sens que s'inscrit l'ouverture, à Kerallan, d'un deuxième accueil-jeunes à Plouzané.

Les dérapages impliquent le recours à la fermeté. Il y a des règles, valables pour tous, elles doivent être respectées. Lorsque cela n'est pas le cas, il doit y avoir rappel à l'ordre et sanction adaptée. C'est ainsi que la Ville de Plouzané dépose plainte lorsque des dégradations, du vandalisme ou des incivilités sont constatées.

Une citation de M. Rosenczveig, président du tribunal de Bobigny, résume ce propos : « Pour les jeunes, plus encore que pour les plus âgés, il ne faut pas opposer prévention et réaction, mais mener les deux de pair ».

Octobre 2013 - Numéro 105

Directeur de la publication :

Bernard Rioual

Rédacteur en chef :

Damien Deschamps

Coordination :

Nolwenn Bras

Création graphique :

Tibrao

Impression : Prim

Publication imprimée
sur du papier PEFC,
selon les normes imprim'Vert.



Votre Maire

Bernard Rioual



Inaugurations estivales

La Batterie

Le 28 septembre a eu lieu l'inauguration de la Batterie. Le bâtiment du plateau de Kerallan accueille désormais l'école municipale de musique et l'espace-jeunes municipal.

Les Plouzanéens, conviés à visiter ce nouvel équipement, se sont déplacés en nombre. Tout au long de l'après-midi, ils ont pu découvrir les disciplines enseignées et échanger avec les professeurs.

L'espace-jeunes n'a cessé de fourmiller, lui aussi, entre le graph, l'atelier crêpes et les nombreuses autres activités. Les parents ont pu y rencontrer les animateurs et se renseigner sur le fonctionnement de la structure.

Les ensembles musicaux ont accompagné les visiteurs à l'intérieur comme à l'extérieur.

La flashmob a réuni une quarantaine de danseurs menés par la Compagnie Moral Soul. Cet événement unique a ravi les quelques 250 spectateurs.

La journée festive s'est clôturée par les concerts des Little Red Neck et de l'orchestre municipal.

Un grand merci à l'ensemble des participants qui ont contribué à la réussite de cette journée.

Un peu d'histoire... Pourquoi La Batterie ?

C'est en 1937 que la Marine Nationale a entrepris la construction d'un petit fort sur le site de Kerallan.

Une **batterie** de 4 canons associés à un projecteur DCA en était la partie centrale, alors que des soutes à munitions et de petits logements de garnison la complétaient.

En **musique**, la batterie est essentielle au sein d'un groupe : elle marque le rythme tout en étant déterminante pour l'intensité d'une interprétation. Puissante ou discrète, tranquille ou rapide, douce ou énergique, c'est un instrument particulièrement apprécié des **jeunes**.

La tribune de Keramazé

La tribune de Keramazé a été inaugurée le 31 août. Cette journée a réuni les passionnés de l'ovalie. Animations de l'école du PAC Rugby et matches des équipes de Plouzané (Entente Cornouaille, Le Vieux Marché, Vannes B) étaient proposés aux supporters du club et aux habitants.

La journée s'est clôturée par un match de gala : Vannes 1 contre La Rochelle Espoirs. Une animation autour de la Fauconnerie et le Bagad An-Eor-du, de Ploudalmézeau, ont rythmé la manifestation.

La tribune et le PAC Rugby ont vibré ! L'ensemble des équipes de Plouzané ont remporté leurs matches, laissant ainsi espérer une excellente saison.





Dossiers municipaux

Teuliadoù on Ti-Kêr

Place de la mairie, depuis l'allée piétonne.

Centre-ville : Et le lauréat est...

... L'agence d'architecture NOMADE ARCHITECTES de Vannes. Ce cabinet assurera la maîtrise d'œuvre relative à la construction du nouvel Hôtel de Ville et à l'aménagement des espaces extérieurs attenants. Lors de sa session du 24 juin dernier, le conseil municipal a en effet approuvé la proposition que le jury du concours d'architecture, organisé pour la circonstance, avait exprimée à l'unanimité.

Visible, fonctionnel, pour le public

Les deux autres candidats autorisés à concourir après une présélection parmi les 64 offres reçues en mairie étaient L'ATELIER DE L'ILE, de Brest, et l'agence ARCAU ARCHITECTES, de Vannes également.

Les projets présentés par les trois candidats sont à la fois très différents et de qualité. L'atelier brestois a privilégié la compacité en proposant un bâtiment principal de deux étages. De leur côté, les agences de Vannes ont opté pour un bâtiment à un seul étage avec sous-sol partiel. Le projet évincé fait largement appel au bois et s'organise autour d'un patio intérieur précédé d'un important hall d'accueil et de deux salles de prestige.

En ce qui concerne le projet lauréat, il ne faut pas s'y tromper : si l'esquisse présentée peut donner le sentiment d'une approche architecturale plus classique, elle témoigne en fait d'une conception imaginative, qui privilégie la qualité de l'accueil du public et répond à la nouvelle organisation fonctionnelle des services municipaux. Dans ce projet, la salle des mariages donne d'un côté sur le parvis, exposé au sud-est et, à son opposé, sur un petit espace végétalisé, appelé à lui servir de décor en arrière-plan. L'ensemble est dominé par la salle du conseil située au premier étage.



Les citoyens s'expriment au sein de la Commission extra-municipale Centre-Ville.

Une démarche environnementale ambitieuse

Au plan de la qualité environnementale et de l'efficacité énergétique du futur bâtiment, le cahier des charges invitait à aller au-delà de la stricte conformité à la réglementation thermique en vigueur. Le projet lauréat va maintenant évoluer du stade de l'esquisse de concours à celui de projet abouti en vue d'un dépôt du permis de construire au deuxième trimestre 2014. Assistée d'un bureau d'études spécialisé distinct de la maîtrise d'œuvre, la Ville poussera aussi loin que possible la démarche de qualité et de recherche de performances de la nouvelle construction tout en s'attachant à respecter l'enveloppe financière initialement prévue.

Les citoyens au cœur d'une rénovation urbaine

La phase des études d'avant-projet est maintenant engagée. Elle conti-

nue à associer, en tant que maîtres d'ouvrage conjoints, la commune, en charge de la construction de l'hôtel de ville, et Brest métropole océane, collectivité compétente pour l'aménagement de l'espace public.

Elle s'accompagne aussi de l'intervention d'un nouvel acteur : la commission extra-municipale créée pour la circonstance. Instance consultative, celle-ci a tenu sa première réunion dès le début du mois de juillet. Composée d'une vingtaine de membres, élus et habitants de la commune confondus, elle a vocation à exprimer le point de vue des usagers du futur centre-ville. Ses avis concernant l'aménagement du nouvel espace central sont donc très attendus. Il est vrai que la façon dont les habitants s'approprieront cet espace conditionnera le succès de l'opération de rénovation urbaine du quartier de Castel-Névez, opération née de la nécessité d'adapter l'Hôtel de Ville au développement de la commune.



Quels coûts ? Quels financements ?



La parvis vers l'entrée principale de la mairie

Le projet Centre-Ville sera financé par BMO pour ce qui est de la réalisation de l'espace public (évalué à 1 150 000€), et par la Ville de Plouzané pour ce qui est de la construction du nouvel Hôtel de Ville. Le coût de ce nouveau bâtiment - incluant études, assistance à maîtrise d'ouvrage et acquisitions de mobiliers - peut être précisé sur la base du dossier déposé par Nomade Architectes : il est aujourd'hui

estimé à 3 650 000€. L'essentiel de cette dépense interviendra sur les années 2014 (20%), 2015 (50%) et 2016 (25%). La capacité de désendettement de la Ville de Plouzané - moins de 3 ans pour 7 autorisés - permet de s'engager dans un tel projet sans compromettre d'autres investissements indispensables, dont l'entretien du patrimoine bâti communal.

Par ailleurs, la Ville a entrepris d'anticiper le financement de cette opération en provisionnant dès 2013, une partie des sommes nécessaires. Cette méthode, prévue par les dispositions réglementaires, permet notamment de mieux « lisser » les emprunts au cours du temps. Enfin, comme pour tout projet, la municipalité s'emploiera dans une recherche active de subventions.

Kroas-Saliou : le gymnase aussi

Le gymnase de Kroas-Saliou a été construit il y a près de 40 ans, en 1975. Il a depuis, et jusque récemment, fait l'objet de nombreuses adaptations et réparations qui montrent aujourd'hui leurs limites.



Par ailleurs, pour les établissements scolaires comme pour la Ville ou les associations, les besoins ont évolué, tant en termes de structures que de fréquentations. Aussi, la municipalité de Plouzané

a récemment demandé au Conseil général que cet équipement figure dans son prochain programme de subventions pour rénovations/constructions de gymnases. Cette demande ayant été acceptée, la Ville de Plouzané bénéficiera d'un financement de 50% des travaux futurs.

Une étude est actuellement en cours afin d'établir un diagnostic du bâtiment et d'évaluer les besoins. La démarche prend non seulement en compte les avis exprimés par

les utilisateurs réels ou potentiels mais aussi les analyses techniques portant sur la structure ou l'énergie.

Une conclusion intermédiaire permettra de déterminer si le meilleur scénario consiste en une réhabilitation ou une construction neuve, et de définir les délais et les estimations financières.

Ces premières orientations devraient être connues au cours de l'automne.

Jeunesse L'espace-jeunes officiellement approuvé par la jeunesse plouzanéenne !

L'espace-jeunes municipal est un lieu accueillant les jeunes plouzanéens. Ses ambitions sont de confronter les jeunes à l'action collective et de favoriser leurs projets en les responsabilisant. Il participe en cela à renforcer la réussite éducative, l'insertion et l'épanouissement des adolescents au-delà du temps scolaire.

L'espace-jeunes municipal complète l'offre d'accueil et de loisirs proposée aux jeunes Plouzanéens. Dans le cadre du Projet Éducatif Local, il a vocation à travailler en partenariat avec l'ensemble des acteurs locaux de l'éducation et du temps libre.

Collégiens et lycéens

Les 11/14 ans trouveront un cadre adapté pour un programme d'activités diversifiées, organisées et dirigées par les animateurs, à l'écoute des attentes et des envies.

Les encadrants accompagneront les 15/17 ans dans leurs projets, pour les faire vivre de l'idée à la concrétisation (musique, art, séjours, festivals...).

La mixité et l'intégration de tous est une règle naturelle.

Écouter, informer, faire...

Plusieurs espaces délimités sont



Atelier crêpes

cours de « soirées-débats » ou de « cafés-papote » sur des sujets d'actualité ou des questions posées. Autant d'occasions pour favoriser l'ouverture et la responsabilisation.

L'équipe d'animation est également présente pour guider les jeunes vers l'entrée dans la vie active.

Le bureau, ouvert sur l'ensemble de l'espace, permet aux jeunes en attente d'informations de recevoir l'écoute, l'orientation ou les conseils nécessaires.

Pour venir, c'est facile !

Chaque jeune âgé entre 11 et 17 ans peut retirer un dossier d'inscription auprès des animateurs. Venir régulièrement à l'espace-jeunes nécessite que l'équipe soit en possession de plusieurs documents obligatoires. Une cotisation de 5€, valable 1 an de septembre à septembre, est demandée à chaque nouvelle adhésion.

Ouvert tout le temps !

Période scolaire

Les mardis, jeudis et vendredis : 16h30 - 18h30

Les mercredis : 13h30 - 18h30

Les samedis : 13h30 - 18h00

Période de vacances

Du mardi au samedi : 13h30 - 18h30

Les matins : pour des stages, des ateliers ou des sorties à la journée

Le vendredi soir : sur projet jusqu'à 22h00.

Les soirées

Des soirées organisées (animations, sorties, etc...) pour et par les jeunes afin de leur permettre de connaître un véritable temps d'activité.

Contact :

Espace-Jeunes municipal

La Batterie

2, rue des Myosotis

La Trinité

29 280 Plouzané

02 98 31 95 46

espace.jeunes@ville-plouzane.fr

Facebook : La Batterie - Espace jeunes Plouzané



Dossiers municipaux

Teuladoù an Ti-Kêr

L'équipe d'animation

Elise et Josselin ont été tous deux recrutés en milieu d'année afin de préparer et assurer le fonctionnement de l'accueil-jeunes.

Après une expérience au Québec, Josselin Jacq, 28 ans, a travaillé dans les maisons de quartier de Kerinou et de Bellevue, ce qui lui a permis de bien connaître le réseau socioculturel brestois. Sa motivation à rejoindre la Ville de Plouzané, c'est « l'opportunité de participer à la création d'un nouveau lieu d'accueil dédié aux 11/17ans ». Il souhaite y apporter « une réponse aux attentes des jeunes et des familles sur ce territoire de plus de 12 000 habitants, et faire du temps libre des jeunes un véritable espace



David Salaun, coordonnateur enfance-jeunesse de Plouzané, avec Elise (animatrice) et Josselin (directeur) de l'espace-jeunes.

d'initiatives, de création de projets et de loisirs ».

Elise Perchoc, 27 ans, a déjà travaillé dans de nombreux espaces-jeunes municipaux ou associatifs dans le Finistère. Son dernier poste était à l'espace-jeunes du Conquet. Ses expériences lui ont permis de monter de nombreuses actions et

projets permettant aux jeunes de vivre et découvrir leurs territoires. Désirant « contribuer à la volonté municipale de satisfaire les besoins des jeunes sur la commune », elle compte apporter « du dynamisme, des projets originaux et un accompagnement de qualité dans les initiatives des jeunes ».

Écoles Les Temps d'Activités Périscolaires C'est parti !

Les 1 037 élèves scolarisés dans les groupes scolaires publics de la commune sont passés, depuis la rentrée, à la semaine de 4,5 jours. Désormais, les écoliers ont classe le mercredi matin. De plus, une fois par semaine, les cours s'achèvent à 15h30 pour laisser place à des animations municipales durant une heure. Ce sont les Temps d'Activités Périscolaires (TAP).

Les TAP sont organisés et assurés par des agents municipaux qualifiés qui prennent le relais de l'Éducation Nationale pour terminer l'après-midi par une heure de découverte ou d'initiation à des activités culturelles, sportives, techniques ou ludiques.

Chaque animation périscolaire proposée dans ces thématiques se déroule sur les six semaines séparant les vacances scolaires. Ainsi les groupes changent d'activité à toutes les rentrées.

Aujourd'hui, près de 9 enfants sur 10 sont inscrits en TAP. Ils ont

la possibilité de pratiquer le tir à l'arc, le football, le judo, l'ultimate. Ils peuvent aussi participer à des ateliers scientifiques proposés par les *petits débrouillards* ou encore assister à des séances de contes et histoires animées, préparées par les agents de la médiathèque.

Des intervenants extérieurs

Dans le cadre de la mise en œuvre du Projet Educatif Territorial (PEDT), la gamme d'activités sera progressivement élargie. De nouvelles animations seront proposées en partenariat avec des intervenants extérieurs (associations, clubs...)



comme c'est le cas actuellement avec le Dojo et le PAC Football.



Rural

Veiller sur 81% du territoire

Les zones agricoles et naturelles représentent 81% du territoire plouzanéen. Cet environnement doit faire l'objet d'une attention particulière. La commission extra-municipale agricole participe à cette volonté. Depuis sa mise en place 2008, ses membres se réunissent trois fois par an.

La commission est constituée de 6 élus, de 6 agriculteurs et d'un représentant de l'ASAEP¹. En entretenant le dialogue entre la municipalité et les professionnels du secteur agricole, elle poursuit deux objectifs :

- Favoriser la compréhension mutuelle des différentes problématiques
- Apporter des réponses ou des solutions à des sujets précis

Les réunions abordent des cas concrets : la mise aux normes d'exploitation, les demandes pour extension, la révision du PLU, les zones humides, l'adaptation

ou l'entretien de la voirie, les pollutions...

Lors de l'élaboration de l'Agenda 21, la commission a également été consultée sur les projets en lien avec la ruralité. Ses réunions ont aussi été l'occasion de mettre en œuvre des actions de compensation visant à proposer de nouvelles terres à exploiter à un agriculteur, lorsque celles qu'il louait avaient été vendues par leur propriétaire. Ce type d'action, comme la plupart, est menée en relation avec l'ensemble des institutions concernées : SBAFER², Chambre d'agriculture, BMO...

Depuis 5 ans, la commission extra-municipale agricole s'est ainsi affirmée comme une instance essentielle pour la compréhension et le développement de la commune.

(1) ASAEP : Association Syndicale autorisée d'Adduction d'Eau de Plouzané :

www.asaep.fr

(2) SBAFER : Société Bretonne d'Aménagement Foncier et d'Etablissement Rural

www.safer.fr/safer-bretagne.asp

Élections

Bureaux de vote : Quelques changements

Les périmètres géographiques de 8 bureaux de vote ont été modifiés pour respecter la directive préfectorale de limiter le nombre d'électeurs à 1000 par bureau, dans un souci de garantir le bon déroulement des opérations électorales.

Rappel de la localisation des bureaux de vote :

Mairie : bureau 1 - Groupe Scolaire de Kroas-Saliou : bureau 2 et 11 - Salle Polyvalente de la Trinité : bureau 3,4 et 5 - Groupe scolaire du Bourg : bureau 6,7 et 12 - Groupe Scolaire de Coat-Edern : bureau 8 et 9 - Maison du Rugby : bureau 10

Les modifications sont les suivantes :

Du Bureau 9 vers le 8	Du bureau 12 vers le 7	Du Bureau 10 vers le 9 (chgt de lieu de vote)
Allée des Platanes	Allée de Pen Ar Pont	Allée des Eglantines
Allée des Tamaris	Allée de la Fontaine	Allée des Hortensias
Allée Vivaldi	Rue et rte de la Trinité:	Allée des Lilas
Rue Georges-Brassens	Du 41 au 59 [côté impair]	Route + Lieu-dit de Trenen
Rue Frédéric-Chopin	Du 30 au 38 [côté pair]	
Rue des Sycomores		
Du bureau 6 vers le 12	Du bureau 6 vers le 7	Du Bureau 3 vers le 4
Chemin de Penfeunteun	Rue des Cormorans	Route + Lieu dit de Mescleuziou
Rue le Gonidec	Route et Ldt de Penhuel	Route + Lieu dit de Kerstrat
		Allée Augustin-Fresnel
		Allée Michael-Faraday

À noter que parmi les électeurs accomplissant habituellement leur devoir de citoyen à la maison du rugby, certains iront désormais voter à l'école de Coat-Edern.

Le découpage d'une commune en bureaux de vote est une compétence du préfet. Celui décrit ici pour Plouzané a été entériné par l'arrêté préfectoral du 9 août 2013 et sera mis en application pour les prochaines élections.

Pour les électeurs concernés, une nouvelle carte électorale leur parviendra début mars, sur laquelle figurera leur nouveau lieu ou nouveau bureau de vote.

Contact :

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter le Service élections.

02.98.31.95.30 ou

mairie@ville-plouzane.fr



Vie de la commune Buhez or gumun

Séniors

Une vie plus équilibrée

Deux millions de personnes âgées de plus de 60 ans chutent chaque année. Cela entraîne souvent une perte d'autonomie principalement liée à la peur de retomber. Les causes des chutes sont multiples et les solutions aussi. La prévention reste le moyen le plus efficace de les éviter et de diminuer la gravité de leurs conséquences.

Dans le cadre de sa mission de Centre Local d'Information et de Coordination (CLIC), le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) organise une action de prévention des chutes auprès des retraités à partir de 65 ans. Elle s'appuie sur le programme *Equilibr'Age* de l'association *Kiné Ouest Prévention*, partenaire de l'opération.

Lors de la conférence du 26 septembre, M. Xavier Boucher, animateur

et conférencier *Equilibr'Age* a évoqué les causes et conséquences des chutes. Des solutions existent pour les prévenir : aménagement des lieux de vie, savoir tester et entretenir son équilibre...

À la fin de la réunion, les personnes intéressées ont pu s'inscrire à l'atelier de prévention. Celui-ci s'étale sur 8 séances de 1h30 qui démarrent en octobre au Centre Social de l'Espace Éric-Tabarly. Cet atelier a pour objectif

une meilleure connaissance de ses capacités. Il permet d'améliorer son équilibre, d'apprendre à se relever en toutes circonstances et de reprendre confiance en soi. Une participation de 15€ est demandée à chaque participant inscrit à l'atelier.

Cette action est financée par la CARSAT (Caisse d'assurance retraite et de la santé au travail) dans le cadre de son programme *Bretagne Equilibre*, et par le Conseil général.

Culture

"Les premières fois dessinent notre chemin et créent notre histoire"

Le 28 juin, le spectacle *Primo* clôturait la saison culturelle 2012-2013. Une création artistique collective et authentique à laquelle 150 personnes ont participé dans ce lieu chargé d'histoire(s) qu'est le Fort du Dellec.



À l'origine du projet artistique *Primo*, Martine Geffrault-Cadec a recueilli de nombreux témoignages sur les premiers jours, sur les premières fois, qui font basculer nos vies.

Des ateliers d'écriture ont été organisés dans différents lieux à Plouzane : EHPAD, les écoles Sainte-Thérèse

et Coat-Edern, le Collège Victoire-Daubié, la médiathèque, le club des Ajoncs d'Or, la section famille du Centre social *La Courte Échelle*... Après de longs mois passés en immersion dans les associations, entreprises, collectivités ou café-épicerie..., la matière première était prête pour créer un spectacle invitant à l'évasion au fil des mots.

Un voyage au fil des émotions

Les spectateurs ont alors découvert un autre fort du Dellec, transformé en cabaret d'un soir pour l'occasion. Installés à table (avec la complicité du Centre social *La Courte Échelle*),

ils ont pris place dans le paquebot des histoires.

Au cours de la soirée, ils ont traversé les époques, découvert des récits personnels drôles, poignants ou bouleversants. Un voyage au cœur de ce qui constitue la richesse de l'être humain : ses émotions.

La mise en scène a séduit en enchaînant théâtre, danse, slam... Il y en avait pour tous les goûts. Les airs d'antan, repris à l'accordéon, ont ravivé quelques souvenirs chez les spectateurs.

Dans un monde où tout s'accélère, tous ont pris le temps de se laisser transporter dans ce moment de partage et de convivialité !



Vie de la commune Buhez or gumun

Sport

Le badminton : Objet Volant Identifié

Vitesse de déplacement, puissance et précision : le badminton est une discipline très physique. La section de l'Amicale laïque s'adresse à tous : novices comme « confirmés », pour la détente, la pratique sportive ou la compétition.

Le badminton est un sport de raquettes pratiqué avec un volant en plumes ou en plastique. Il se joue en simple ou en double. Le terrain est organisé comme celui d'un terrain de tennis mais le filet est à une hauteur de 1,52m.

Le club de Plouzané compte 24 enfants de 8 à 15 ans et une quarantaine de badistes réguliers de 16 à 50 ans. La section se distingue par des cours assurés par un animateur sportif professionnel et par un entraîneur classé dans le Top 20 national.

Ce sport mixte est également intergénérationnel. Ainsi, au gymnase de Kroas-Saliou, il n'est pas rare d'assister à des matches entre une lycéenne et un adulte expérimenté. Afin d'entretenir la grande diversité qui la caractérise, la section de l'ALP organise chaque année trois tournois : un tournoi-enfants rassemblant plus de 70 enfants, organisé au profit du Téléthon, un tournoi-adultes de double et un tournoi interne ludique. Le club est affilié à l'UFOLEP pour la participation aux compétitions.

Ses 3 équipes, dont une mixte, obtiennent d'excellents résultats. Quoiqu'il en soit, les compétitions se déroulent dans un esprit sérieux, respectueux et convivial. Un goûter de l'amitié termine toujours les compétitions !



Pour en savoir plus :

Il n'est pas trop tard pour venir découvrir ce sport et s'inscrire !

<http://badplouz.blogspot.fr/>

International

Les jumelages Une opportunité d'ouverture pour les jeunes

Le comité de jumelage organise et encourage les échanges entre Plouzané et ses quatre villes jumelées. L'une de ses priorités est de développer les relations entre les jeunes, à l'image des derniers voyages qui ont eu lieu cette année.



En mai, 9 enfants de 7 à 14 ans ont accompagné leurs parents à Kikrush, en Irlande. Les enfants accueillis en famille ont ainsi pu découvrir un cadre de vie différent de leur quotidien. Certains ont participé à un après-midi de classe dans une école gaélique. D'autres ont partagé des activités sportives avec des enfants de leur âge.

En juin dernier, dans le cadre d'un échange scolaire, le collège Victoire-Daubié a reçu des lycéens de la ville italienne de Ceccano. Le comité de jumelage soutient activement ce type d'échanges en participant notamment à l'encadrement des sorties pendant le temps scolaire.

Quant aux échanges de jeunes entre Plouzané et la ville de Stelle, en Allemagne, ils se déroulent chaque année depuis 1989. En juillet dernier, 26 jeunes Allemands et 5 adultes ont séjourné en famille d'accueil. À l'heure où sont célébrés les 50 ans d'amitié Franco-Allemande et la création de l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse, le programme

mis en place a permis de partager de beaux moments d'amitiés et de convivialité.

Enfin, le comité de jumelages a aussi aidé de nombreux étudiants Plouzanéens a organisé leurs séjours, pour des stages d'études se déroulant dans une ville jumelée.

À noter, qu'une école galloise de Pencoed est à la recherche d'une école de Plouzané dans le but de correspondre via Internet.



Contact :

Christian POULLAOUËC -
Président

OPEP Office pour les Echanges
à Plouzané

www.jumelage-plouzane.org

Santé **IDHESA Bretagne Océane** Au service de la prévention

L'Institut Départemental de conseil et d'expertise en Hygiène alimentaire, Eau et environnement et Santé Animale (IDHESA) est un organisme public indépendant, créé en 2007 à l'initiative du Conseil général du Finistère et de Bmo. Il est né de la fusion du Laboratoire départemental vétérinaire du Finistère (Quimper) et du Pôle analytique des eaux (PAE), situé sur le Technopôle.



L'IDHESA exerce deux missions. La première est une mission de service public de protection de la santé et de réponse aux enjeux sanitaires. Apporter l'expertise de son laboratoire auprès de l'État, des collectivités et des industriels constitue sa seconde mission. Dans les deux cas, l'objectif est de garantir la sécurité alimentaire et sanitaire aux finistériens.

Aujourd'hui, près de 150 personnes (ingénieurs, vétérinaires, universitaires, techniciens de laboratoire et personnels administratifs) travaillent sur les sites de Quimper et de Plouzané. Deux sites sont installés au Technopôle : l'ancien site du laboratoire du PAE, qui héberge plusieurs services d'analyses principalement sur l'eau et l'unité de R&D. Le second site accueille, quant à lui, le service CEE (Conseil Expertise en Environnement), ainsi que le bureau d'études intégré.

Le service public

L'IDHESA assure la surveillance et l'amélioration de la qualité de l'eau et de l'environnement en procédant

quotidiennement à des analyses des eaux. Celles-ci ne portent pas uniquement sur les eaux continentales (rivières, bassins versants), maritimes, littorales ou de baignade, elles s'étendent aux circuits de distribution (prévention de légionelles) ou à ceux d'eaux usées (rejets industriels, station d'épuration, station de traitement d'effluents d'élevages).

En conseillant les industries agroalimentaires sur les risques sanitaires, la qualité des produits ou les processus de production, l'institut contribue aussi à la sécurité alimentaire.

Enfin, l'IDHESA participe à la protection sanitaire des animaux et à la prévention contre les maladies animales sur l'ensemble du département : autopsie des animaux, analyse des encéphalites spongiformes (« maladie de la vache folle »), tremblante des ruminants...

L'expertise au service des professionnels ou des particuliers

Les missions d'expertise portent sur l'assainissement, la qualité de l'eau potable (Eau du Ponant par exemple) ou des diagnostics spécifiques d'eaux de baignade (placées sous responsabilité communale). Elles peuvent aussi intervenir pour des analyses d'algues vertes ou des études d'impacts environnementaux des décharges.

Enfin, à l'image des prestations assurées pour la Ville de Plouzané, cette expertise intervient au sein de

restaurations collectives, pour les contrôles sanitaires, la formation et les audits en hygiène alimentaire ou l'élaboration de plans de maîtrise sanitaire.

L'efficacité et la qualité des analyses de ce laboratoire public sont reconnues à travers l'accréditation COFRAC* portant sur de nombreux programmes d'analyses.

Demain...

Au 1^{er} janvier 2014, l'IDHESA devient LABOCEA, groupement d'intérêt public réunissant l'institut et le LDA 22. Né d'une volonté de rapprochement des structures finistériennes et costarmoricaines, ce projet réunira 400 personnes réparties sur 3 sites : Quimper, Plouzané et Ploufragan (22).

LABOCEA poursuivra ses missions de service public et développera ses activités d'expertise et de bureau d'études. La santé humaine restera un des principaux champs d'intervention.

Pour en savoir plus :
<http://www.idhesa.fr/>

(*) COFRAC : Comité Français d'Accréditation.

L'Accréditation COFRAC certifie la politique de qualité de l'IDHESA, en termes de méthodes de laboratoire (méthodes d'analyses normalisées, pratiques encadrées par un processus de traçabilité, système Qualité). Cette accréditation est un gage de fiabilité pour les clients de l'IDHESA.



Jardins partagés : cultiver ensemble

Dans le cadre de la mise en œuvre de son Agenda 21, la Ville de Plouzané a décidé de travailler, avec les habitants, un projet de jardins partagés. Le site prévu est un terrain communal de 2700m² se situant à Mescouezel, derrière le Centre technique municipal.

Le 8 juin, les Plouzanéens ont été invités, en Mairie, à une réunion d'information. M. Champion, directeur de l'association *Vert le Jardin*, a présenté les jardins partagés et leur diversité. Ce sont des lieux ouverts à tous, favorisant les échanges interculturels et intergénérationnels, gérés collectivement et dans le respect de l'environnement.

Ces jardins peuvent s'organiser en parcelles collectives et/ou parcelles individuelles. Certains espaces peuvent être réservés à

la convivialité, aux enfants... Les personnes adhérentes y partagent un projet, un espace, des activités, les saisons et... du temps.

Après un temps d'échanges, les personnes présentes, très intéressées par ce projet, ont fait part de leurs souhaits et de leurs besoins. Un comité de pilotage s'est mis en place afin de définir l'aménagement du terrain suivant les besoins évalués, tout en pensant à l'intégration du jardin dans son environnement. Il est composé

de représentants de la mairie, de l'association *Vert le Jardin* et d'habitants volontaires, tous désireux de faire aboutir un projet commun de jardin.

Le terrain proposé par la municipalité pourrait ainsi être aménagé au printemps 2014.

Contact :

CCAS : 02.98.31.95.42

mail : mairie@ville-plouzane.fr

Pour en savoir plus :

www.vertlejardin.infini.fr



Une politique tout-terrain

À l'instar des réunions publiques, les visites de quartier s'inscrivent dans la vie politique participative. Les points de vue exprimés par les habitants sont essentiels, tout comme les échanges qu'ils amènent.



Depuis 2008, 13 visites de quartier ont couvert l'ensemble de la commune.

Deux à trois fois par an, les visites de quartier sont organisées le samedi matin (et maintenues quel que soit le temps). Elles permettent à chacun d'exprimer ses préoccupations. La municipalité peut alors adapter les solutions envisagées ou apporter les éléments d'information nécessaires.

Les sujets les plus souvent abordés par les riverains sont liés à la circulation, la vitesse des véhicules, la voirie, l'entretien des espaces publics ainsi que les clôtures et les aménagements des quartiers. Concrètement, ces visites de quartier ont permis, entre autres, de mettre en place ou d'adapter

des aménagements tels que des rétrécissements de chaussée ou des « coussins berlinois ».

Ces rencontres sont autant d'opportunités pour expliquer le fonctionnement de la Communauté urbaine et son articulation avec la Ville. C'est aussi l'occasion d'inciter chacun à participer à l'effort collectif en matière de sécurité routière ou d'entretien de l'espace public.

Afin de renforcer les échanges entre les citoyens et la municipalité, l'Agenda 21 de Plouzané prévoit de pérenniser et de développer les initiatives de démocratie participative.



Culture bretonne **Sevenadur Breizh**

Kalz a blijadur 'z eus bet e "Gouelioù an Delleg"

Gant an amzer vray o deus graet berzh bras Gouelioù an Delleg ar bloaz-mañ. D'an 12 a viz Gouere e oa bet kinniget un nozvezh vreizhek, gant daou strollad brudet mat, Barzaz ha Startijenn. Dedennus e oa gouzout hiroc'h diwar o fenn.

Traoù boutin a gaver etre arzourien ezel eus an daou strollad, daoust dezho bezañ eus daou rummad oad disheñvel. Kroget o deus abred – tre da vont war al leurennoù. Yann – Fañch Kemener, kaner ar strollad Barzaz, en deus kroget da ganañ da 15 vloaz, da gentañ er festoù-nnoz, ha deuet eo da vezañ brudet warlerc'h gant e bladenoù « Chants profonds de Bretagne », ma kane warno gwerzioù kozh bet dastumet gantañ e Kreiz Breizh. Ul labour a-bouez en deus bet graet en ur vont da gejañ gant tud e vro ha dastumet en deus evel-se ur gwir teñzor.

Muzisianed ar strollad Startijenn, eus o zu, o deus kroget da bignat war al leurennoù pa oant c'hoazh skolajidi e Skolaj Diwan ar Releg Kerhuon, ha tamm ha tamm int aet gant o hent betek dibab da vezañ sonerien a vicher. Tro o deus bet da veajiñ maread abaoe ha bet int bet o c'hoari en Alamagn, e Pologn, en Izelvroioù, ha zoken betek Borneo.

Evel kalz a vuzisianed e Breizh o deus tro arzourien Barzaz ha Startijenn da c'hoari gant arzourien a bep seurt. Yann-Fañch Kemener en deus bet tro da ganañ e-pad ur frapad mat gant ar sonoazour piano Didier Squiban. Er goañv tremenet eo bet o kanañ e Pariz e « Ti ar varzhoniezh » e-pad 5 sizhunvezh. Kendalc'her a ra ivez da ganañ kan-ha-diskan gant Eric Menneteau. Gilles Le Bigot ha Jean-Michel Veillon, izili all eus ar strollad, a zo ivez brudet mat e Breizh dre ar strolladoù Skolvan ha Pennoù Skoulm.

Daoust dezho bezañ kalz yaouankoc'h eo kroget ivez arzourien Startijenn da sevel traoù eus o zu. Youenn Roue, an talabarder, a skriv kanaouennoù rap e brezhoneg ha savet en deus ar strollad Rhapsoldya. Tangi Le Gall-Carre, paotr an akordeoñs, en deus savet ur bladenn nevez 'zo, evel Konogan an Habak en deus divizet kuitaat ar strollad evit sevel ur strollad all, anvet « Pevarlamm ».



Startijenn

Da geñver o femzek vloaz o deus ivez arzourien Startijenn savet un abadenn a-ratozh gant ar c'haner rai aljerian, Sofiane Saidi ha dizale e teuio er maez pladenn an oberenn-mañ gant an anv « El taqa », ar pezh a dalv ivez startijenn en arabeg. Gelllet dañsal dañsoù Breizh da heul kanouennoù arabek a ziskouez ur wech c'hoazh eo digor spered arzourien Breizh war an diavaez hag e kendalc'h sonerezh hor bro da grouiñ tonioù nevez bepred, evit hor brasañ plijadur.

Gros succès du Festival "Dellec en juillet" !



Barzaz

Un cadre somptueux, un soleil généreux, une programmation festive et pour tous les goûts. Tous ces ingrédients réunis ont permis de faire du festival « Dellec en juillet », une grande réussite cette année encore.

Le public de tous âges, affluant à chaque soirée, a pu vibrer aux musiques du monde (Bretagne, Caraïbes, Acadie) et a souvent

participé activement aux spectacles. Saluons aussi le travail des bénévoles du PAC Foot et du PAC Rugby qui ont permis au public de se restaurer et de se désaltérer sur place. La soirée bretonne a réuni des artistes de deux générations différentes, Barzaz et Startijenn, qui ont montré la belle vitalité de la musique traditionnelle en Bretagne, ouverte au mélange des cultures.



Portrait Poltred

Morinay... À la lumière des voyages

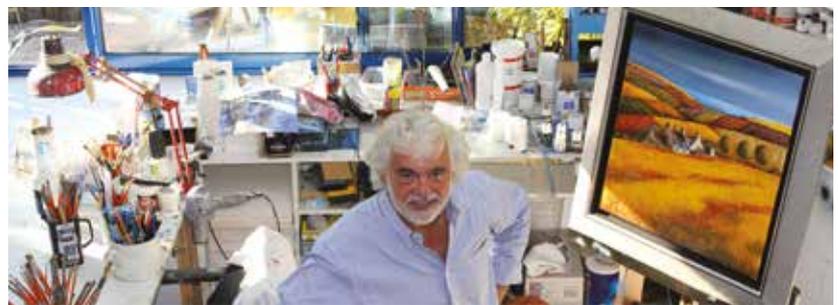
Le style et les thèmes qui font l'identité des tableaux de Bernard Morinay sont familiers des habitants de notre pointe du Finistère. Ils sont aussi appréciés bien au-delà, en France et de par le monde. C'est à Plouzané que prennent naissance la plupart des toiles de l'artiste-peintre.

Bernard Morinay a établi son havre de paix du côté du Dellec en y rénovant une vieille longère de 1833. Pour exercer sa passion, il y a créé son atelier principal.

Le point de départ de ses œuvres est lié à un coup de cœur. Un paysage ou une scène se retrouvent interprétés par l'artiste qui joue avec les compositions ou la lumière. Pour cela, Bernard Morinay travaille la matière et les couleurs de ses tableaux sur la base de croquis pour le décor, et de documents et de notes pour la lumière à laquelle il est très attentif. Il est cependant convaincu que « *son meilleur appareil photo, c'est son œil* », réaffirmant ainsi qu'il lui est indispensable d'avoir été sur place et d'avoir vécu une scène pour commencer à créer.

À l'écouter, la préparation d'une œuvre s'apparente à celle d'un mets gastronomique : « *Il faut que cela prenne !* » confie-t-il, en ajoutant qu'« *à chaque tableau le plaisir est recommencé* ». En effet, son plaisir est dans l'acte de peindre plutôt que dans la fierté du tableau fini. Sa plus grande satisfaction étant de partir de rien et de parvenir à dominer son œuvre jusqu'à la satisfaire.

Comme tout artiste, Bernard Morinay explique que sa liberté est essentielle : « *Ne rien s'imposer et rester éloigné des critiques et des demandes afin de rester libre* ». Il aime autant surprendre le spectateur que le guider et souhaite avant tout montrer ce qu'il voit, lui, à travers son regard d'artiste si différent du nôtre.



Une simplicité stimulante

Le « *Style Morinay* », c'est le choix de ne pas trop en dire pour laisser le spectateur imaginer. C'est pour cette raison qu'il ne dessine pas les visages des personnages de ses toiles. Et quand il commente un de ses tableaux, il peut parfois exprimer « *le regret de ne pas s'être arrêté plus tôt et d'en avoir trop dit* ».

L'artiste a une véritable « palette bretonne » dans sa tête, enrichie par l'incidence de ses voyages au Maroc et en Toscane. Chacune de ses expositions est une invitation au voyage, aux rêves et à la mer. Cet amoureux de la Bretagne et de la mer se définit lui-même comme un voyageur qui « *Aime partir autant que revenir* ». Ses retours sont autant d'occasions de restituer les ambiances des scènes vécues et des paysages découverts.

Bernard Morinay partage aujourd'hui sa vie entre Plouzané et quelques escapades à travers le monde. Il expose régulièrement dans les salons nationaux et internationaux comme l'Italie, le Maroc ou le Japon. Depuis 15 ans, il aime aussi passer l'automne à Essaouira, au Maroc, car

là-bas, les décors et la lumière lui permettent d'« *étendre sa palette de couleurs* ». À Plouzané, l'artiste peint au calme de son atelier du Dellec, des journées entières, sans notion de temps et dit « *ne se réveiller que pour peindre* ». Les heures de plaisir pictural s'égrènent jusqu'au soir où, une fois remis en ordre, l'atelier abritera le tableau en attente... de couleurs.

Voilà une belle réussite pour un artiste qui, lors de ses études aux Beaux-Arts de Rennes, s'orientait vers la sculpture. À cette époque, c'est un hasard de la vie qui l'a amené à participer à l'exposition internationale de Deauville où il décrocha le 1^{er} Prix. « *Cette victoire m'a propulsé vers une certaine notoriété et le plus dur pour un artiste est de s'y maintenir* ».

Apparemment c'est le cas, au vu des Prix et récompenses obtenus par l'artiste. Le dernier en date étant le trophée de la Ville de New-York (2012).

Bernard Morinay expose ses tableaux dans ses galeries du Conquet et de Pont-Aven dites « *Galeries du Bout du Monde* ». www.morinay.com





Expression libre **Komzoù dieub**

Actions, mesures, travaux... Ça continue !

Le soleil radieux qui a su s'imposer cet été nous aura permis de recharger nos batteries afin d'affronter un climat économique et social, hélas, bien moins clément. Dans un contexte de crise et de rigueur budgétaire, les collectivités doivent continuer à fonctionner pour le bien-être de leurs concitoyens. Plouzané n'échappe pas à la règle et durant la période estivale comme lors de la rentrée, la municipalité a une nouvelle fois su mettre en place des actions pour le « **bien vivre ensemble** ».

Fruits d'une **politique-jeunesse** affirmée à travers le Projet Educatif Local, les camps d'été, l'ouverture encadrée des gymnases et l'organisation d'activités-jeunesse les mercredis au Dellec ont permis à de nombreux jeunes d'accéder à des loisirs ludiques ou sportifs. Les ALSH associatifs ont pu, eux aussi, accueillir des centaines d'enfants : grâce au travail de leurs nombreux salariés ou bénévoles, mais aussi grâce aux subventions municipales et à l'amélioration des bâtiments d'accueil financée par la Ville. Les **séniors** n'ont pas été oubliés puisqu'en septembre, avec le CCAS, une cinquantaine de retraités ont pu partir à moindre coût vers l'île de Ré.

L'été est aussi synonyme de travaux afin que les rentrées s'effectuent dans de bonnes conditions : réfections dans les **écoles** réalisés par les Services techniques communaux mais aussi opérations de voirie. Ainsi, la **piste cyclable** – très attendue – entre Plouzané et Locmaria existe désormais. La municipalité a aussi travaillé étroitement avec BMO pour donner un caractère accueillant à la zone artisanale de **Mescouezel**. Enfin, deux autres équipements structurants ont été achevés durant l'été pour entrer en service en septembre : après la piste d'athlétisme, le terrain synthétique de football et l'espace intergénérationnel Eric-Tabarly, c'est la **tribune du complexe de rugby** et « **La Batterie** », un

bâtiment entièrement rénové et adapté où cohabitent l'Accueil-Jeunes municipal et l'école municipale de musique, qui viennent d'être inaugurées.

Ces opérations contribuent au « **bien vivre ensemble** » que nous développons aussi à travers de nombreuses actions culturelles ou sociales, comme l'Agenda 21 avec, bientôt, ses **jardins partagés** à Mescouezel qui favoriseront les échanges interculturels et intergénérationnels ...

Aujourd'hui, c'est le **succès des Temps d'Activités Périscolaires (TAP)** qui s'avère motif de satisfaction : une heure par semaine et durant toute l'année scolaire, chaque élève a la possibilité de découvrir gratuitement, par cycle de 6 semaines, des activités sportives, culturelles ou ludiques. Des agents communaux et des responsables associatifs éveillent ainsi les enfants à des activités qu'ils n'auraient probablement pas découvertes autrement : tir à l'arc, chant, judo, danse, football, expériences scientifiques ludiques, ... 90% des élèves sont inscrits !

Toutes ces actions, tous ces travaux, se sont opérés dans le dialogue et la concertation au cours de rencontres, réunions, débats publics ou visites de quartiers.

Quant à l'avenir, il se dessine déjà maintenant. Demain, un **centre-ville** remodelé verra le jour. Les citoyens de Plouzané s'expriment sur ce projet au sein de la commission extra-municipale dédiée.

Contrairement au dernier mandat de la droite à Plouzané, nous présentons de nombreuses opérations concrètes, profitables aux Plouzanéens. La majorité municipale continue de tenir ses engagements tout en maintenant une **situation financière saine**.

Les élus du groupe majoritaire « Plouzané, un nouveau cap ! »

Coups d'œil sur les dernières semaines...

L'été a vu se produire à Plouzané bagarres, dégradations, cambriolages. Face à ces actes d'incivilité ou franchement de délinquance, la mairie se donne-t-elle les moyens de réagir ? Les caméras de vidéosurveillance, installées en 2007 autour de la mairie, ont été arrêtées quelques mois après l'élection de Bernard Rioual. N'aurait-il pas fallu, au contraire, envisager d'étendre le dispositif aux autres points chauds de la commune ? Acceptera-t-on un dispositif de vidéo-protection pour sécuriser la future mairie et ses abords ?

La rentrée, quant à elle, a été marquée par le passage à la semaine de quatre jours et demi dans les écoles publiques. Ce choix ne concerne cette année que peu de communes. Mais parmi celles-ci, Plouzané se distingue par la faiblesse du dispositif proposé : les trois heures de cours déplacées le mercredi matin sont remplacées par une seule heure de temps d'activités périscolaires (TAP) et deux heures de garderie, quand les autres communes proposent plus de TAP et moins de garderie. Et la réforme à Plouzané laisse sur le bord du chemin les écoles privées, créant un système à deux vitesses délicat à gérer. Il faudra évaluer le dispositif dans quelques mois, mais il part sur des bases nettement insuffisantes !

Nous pourrions parler aussi de la démolition annoncée de la maison des gardiens de phare au Minou ou, au moment de payer les taxes locales, des hausses d'impôts locaux depuis 2008: l'actualité récente ne manque pas d'exemples de sujets pour lesquels une autre approche est nécessaire.

Les élus du groupe Générations Plouzané

Yves Du Buit, Yvonne Thomas, Hélène Bardan, Francis Le Bian, Françoise Guéneuguès. www.generations-plouzane.fr

Désenclaver BMO

Alors que l'on constate un déclin démographique et des emplois industriels récurrent sur l'agglomération, on voit bien que l'éloignement et la desserte insuffisante de BMO en sont la cause principale.

L'absence d'un vrai TGV reliant Paris en moins de 3 heures est devenue insupportable quant l'on sait que pratiquement toutes les Métropoles aussi éloignées que Brest, voire moins, ont profité d'investissements massifs pour les LGV, que l'on nous refuse depuis 20 ans!

Cet éloignement en temps de la capitale est couplé à un quasi monopole d'Air France sur l'aéroport de Brest, qui se traduit par des tarifs de cette compagnie, hors low cost, 3 fois plus chers que pour rejoindre Paris depuis d'autres villes Françaises aussi éloignées!

Reste l'absence de mise aux normes autoroutières de la 4 voies reliant Brest à Rennes pour exclure davantage la pointe de Bretagne de la compétitivité entrepreneuriale, où les temps et coûts de transport sont une clé essentielle.

A cela s'ajoute la menace de l'introduction de l'Ecotaxe, qui va alourdir encore nos couts de transport!

Et nous ne parlons même pas de l'enclavement du port de commerce de Brest, qui malgré une

situation géographique intéressante, n'a jamais réussi à faire décoller un tonnage ridiculement bas comparé à Nantes ou Le Havre.

Les solutions étant connues et le facteur humain semblant déterminant, n'est-il pas temps de mettre en place des décideurs politiques locaux influents?

Le groupe centriste

Yves Pagès et Caroline Marquise

Calendrier des fêtes Roll or goueliou

Octobre

- Mercredi 23** Ciné-juniors, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Du vendredi 25 Bourse aux livres de la Courte Echelle, à l'espace
au dimanche 27 intergénérationnel Eric-Tabarly
Samedi 26 Assemblée générale du Vélo Club de Plouzané, au **Centre social du Bourg**
Mercredi 30 Festival du Film Court, au **Centre culturel François-Mitterrand**

Novembre

- Mercredi 5** Tréteaux chantants, à la **salle de Trémaïdic**
Jeudi 7 Ciné-séniors, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Samedi 9 Loto du Dojo-Seibukan, à la **salle de Trémaïdic**
Samedi 9 Collecte du PAC MAC des Restos du cœur, au **Centre social du Bourg**
Dimanche 10 Repas du Pac Foot, à la **salle de Trémaïdic**
Lundi 11 Commémoration de l'Armistice du 11 novembre 1918, au Monument aux morts et à la **Salle municipale du Bourg**
Dimanche 17 Vide-grenier de l'APE de Coat Edern, à la **salle de Trémaïdic**
Samedi 16 Exposition du Club féminin, au **Centre social du Bourg**
et dimanche 17
Samedi 16 Stage de Méli Mélodie Danse, à la **salle polyvalente de la Trinité et dimanche 17**
Samedi 16 Assemblée générale de l'Aikikai, à la **salle municipale du Bourg**
Jeudi 21 Braderie du Secours Populaire, au **local du Secours Populaire**
Vendredi 22 Assemblée générale de Groupama, à la **salle de Trémaïdic**
Samedi 23 Loto de Kroas Saliou Bouge, à la **salle de Trémaïdic**
Dimanche 24 Veillée Bretonne, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Dimanche 24 Assemblée générale des Officiers Mariniers, à la **salle municipale du Bourg**
Dimanche 24 Foire aux jouets de l'Amicale Laique, au **Foyer Laique**
Vendredi 29 Festival Grande Marée - Séances scolaires, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Samedi 30 Couscous de la FNACA, à la **salle de Trémaïdic**
Samedi 30 Médiathèque - Blind Test

Décembre

- Dimanche 1^{er}** Kig ha Farz du Comité des Fêtes des écoles libres, à la **salle de Trémaïdic**
Mercredi 4 Grande Marée - Séance tout public (dès 6 ans), au **Centre culturel François-Mitterrand**
Vendredi 6 Saison culturelle, Festival Très Tôt Théâtre (scolaires), au **Centre culturel François-Mitterrand**
Vendredi 6 Téléthon, au **Foyer Laique et en d'autres lieux**
au dimanche 8
Samedi 7 Arbre de Noël d'A Petit Pas, à la **salle de Trémaïdic**
Samedi 7 Braderie du Secours Populaire, au **local du Secours Populaire**
Dimanche 8 Concert de Noël de l'Ecole de Musique, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Dimanche 8 Bourse aux oiseaux du Cercle ornithologique, au **Centre social du Bourg**
Dimanche 8 Concert de la Chorale Iroise, au **Foyer Laique**
Jeudi 12 Ciné-séniors, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Vendredi 13 Repas du Club des Ajoncs d'Or, au **Centre social du Bourg**
Vendredi 13 Marché de Noël de l'APE du Bourg, à l' **Ecole du Bourg**
Dimanche 15 Marché et Spectacle de Noël, sur la **place de la Mairie et au gymnase de Kroas Saliou**
Jeudi 19 Repas du Club Féminin, au **Centre social du Bourg**
Jeudi 19 Braderie du Secours Populaire, au **local du Secours Populaire**
Vendredi 20 Tombola et pot de l'Amicale Laique, au **Foyer Laique**
Samedi 21 Goûter de Noël du PAC RUGBY, à la **Salle de Trémaïdic**

Janvier

- Samedi 4** Loto du PAC FOOT, à la **salle de Trémaïdic**
Dimanche 5 Pot de début d'année du PAC MAC, au **Fort du Dellec**
Mardi 7 Vœux de la Municipalité, à la **salle de Trémaïdic**
Jeudi 9 Ciné-séniors, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Samedi 11 Saison culturelle, « 99 » Danse, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Dimanche 12 Vide-grenier de l'APEL Saint-Michel, à la **salle de Trémaïdic**
Dimanche 12 Assemblée générale de l'APDD, au **Centre social du Bourg**
Jeudi 16 Braderie du Secours Populaire, au **local du Secours Populaire**
Samedi 18 Audition de l'Ecole de Musique, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Samedi 18 Stage Théâtre sur Cour, au **Centre social du Bourg**
et dimanche 19
Dimanche 19 Loto de l'APE du Bourg, à la **salle de Trémaïdic**
Jeudi 23 Galette des rois d'Alapage, à la **salle de Trémaïdic**
Vendredi 24 Salon des vins et de la gastronomie du Comité des fêtes des écoles libres, à la **salle de Trémaïdic**
Samedi 25 Cinéma en breton par Brezhoneg e Plouzane, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Samedi 25 Galette des rois de la FNACA, au **Centre social du Bourg**

Février

- Samedi 1^{er}** Loto du PAC RUGBY, à la **salle de Trémaïdic**
Jeudi 6 Ciné-séniors, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Samedi 8 Audition de l'Ecole de Musique, au **Centre culturel François-Mitterrand**
Dimanche 9 Kig Ha Farz de la paroisse, à la **salle de Trémaïdic**
Du lundi 10 Exposition « Lire à Plouzané », **Hall du Centre culturel François-Mitterrand**
au mercredi 26
Jeudi 13 Braderie du Secours Populaire, au **local du Secours Populaire**
Vendredi 14 Saison culturelle, « le Voyage d'Hippollène » (scolaires), au **Centre culturel François-Mitterrand**
Samedi 15 Vide-grenier de l'Amicale Laique, à la **Salle de Trémaïdic**
et dimanche 16
Vendredi 21 Représentation Théâtre sur Cour, au **Centre culturel François-Mitterrand**
et samedi 22
Dimanche 23 Vide-grenier de l'APE de Coat Edern, à la **salle de Trémaïdic**
Jeudi 27 Fest Noz de Skol Al Louarn, **Salle de Trémaïdic**
Vendredi 28 Repas du Club Féminin, **Centre social du Bourg**